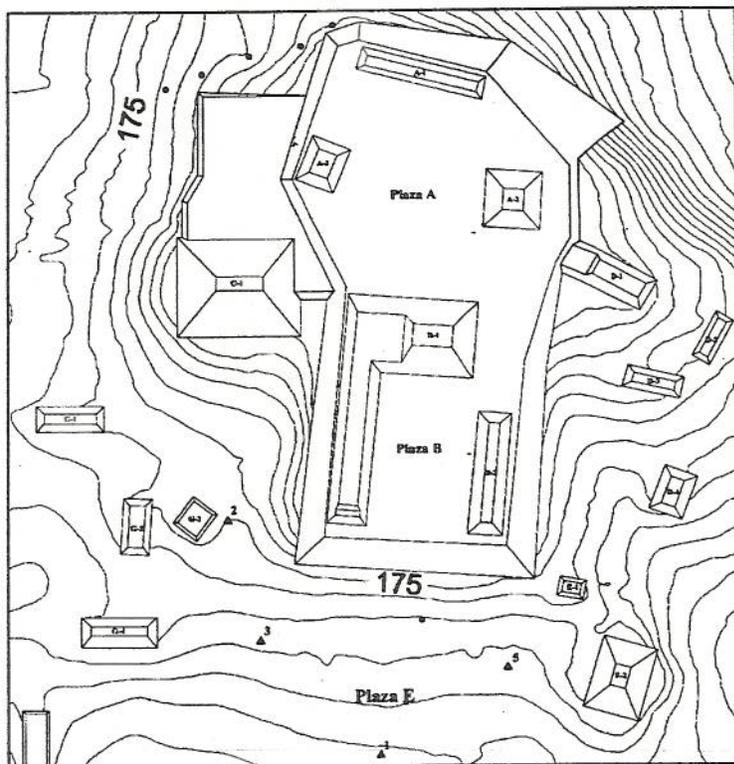


PROYECTO ARQUEOLOGICO MOTUL DE SAN JOSE

INFORME # 5: TEMPORADA DE CAMPO 2002



EDITADO POR MATTHEW D. MORIARTY

**Departamento de Antropología
Universidad de Tulane
1021 Audubon Street
New Orleans, LA 70118, E.E.U.U.**

PROYECTO ARQUEOLOGICO MOTUL DE SAN JOSE
INFORME # 5:
TEMPORADA DE CAMPO 2002

CONTENIDO

Agradecimientos	ii
Capítulo 1: Introducción a las Investigaciones de Campo, 2002 <i>Por Matthew D. Moriarty</i>	1
Capítulo 2: Las Operaciones de Cartografía en Akte, 2002 <i>A Cargo de: Tirso Morales, Julia Drapkin y Matthew D. Moriarty</i>	6
Capítulo 3: Pozos de Prueba en Akte, 2002: Las Operaciones ATE1 – ATE3 <i>A Cargo de: Eric S. Kerns, Freedom Oeur, William H. Hahn y Matthew D. Moriarty</i>	12
Capítulo 4: Descripciones de los Monumentos de Akte <i>A Cargo de: Julia Drapkin y Matthew D. Moriarty</i>	23
Capítulo 5: Síntesis Preliminar de las Investigaciones de Campo en Akte, 2002 <i>Por Matthew D. Moriarty</i>	30
Capítulo 6: Investigaciones Adicionales de Campo en 2002 <i>A Cargo de: William Hahn, Freedom Oeur, Eric S. Kerns, Julia Drapkin, Tirso Morales, Matthew Moriarty, Christopher Jensen y Kitty Emery</i>	33
Capítulo 7: Análisis Preliminar de las Figuritas de Motul de San José <i>Por Christina T. Halperin</i>	36
Capítulo 8: El Mapa del Transecto Este, 2001 <i>Por Matthew D. Moriarty</i>	39
Bibliografía	44

AGRADECIMIENTOS

La temporada de campo 2002 del Proyecto Arqueológico Motul de San José fue posible solamente a la ayuda de numerosas personas a las cuales les agradecemos muchísimo. Primero, les agradecemos al Lic. Edgar Ortega Guzmán, Jefe del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales, los miembros de la Sección de Arqueología así como a la secretaria y sus asistentes del mismo departamento, todos los que apoyaron los trámites necesarios para el convenio del proyecto ya que la investigación arqueológica pudo empezar lo más pronto posible. A Gustavo Amarra, nuestro Inspector del Departamento de Monumentos del IDAEH, le debemos un gran agradecimiento por su paciencia y trabajo en la preparación de nuestro convenio y su consejo durante la temporada de campo. En el Petén, queremos agradecer a Don Pedro Córdoba, el Inspector Regional del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales, quien nos ayudó particularmente con el transporte de los materiales del Petén a la capital al final de la temporada.

Durante cinco temporadas de campo el Proyecto Arqueológico Motul de San José ha recibido mucha ayuda, avisos, cooperación, y trabajo de toda la comunidad de San José. Queremos agradecer a todo los miembros de la Alcaldía y, especialmente, al Alcalde de San José, Don Julian Tesucún y Tesucún. En el pueblo de San José, también, queremos agradecer a Dr. Richard Frisch por la ayuda que él nos dió con el campamento, y Don Juan y Doña Silberia por su hospitalidad. Además, queremos agradecer a Don Reginaldo de la Biósfera Bio-Itza por permitirnos visitar el sitio de El Guineo.

También la temporada de campo 2002 fue la primera vez que el proyecto Motul de San José ha trabajado en el municipio de San Andrés y queremos agradecer a todos miembros de la Alcaldía de San Andrés y, especialmente, a Don Hector Mendez, el Vice-Alcalde de San Andrés. Les agradecemos mucho por permitirnos empezar las investigaciones arqueológicas en su municipio. Queremos especialmente agradecer a Don Carmelo Garcia quien nos permitió trabajar en su terreno y muy amablemente nos dió espacio para guardar las herramientas de campo.

La temporada de campo 2002 fue posible solamente a los fondos y al apoyo de varias instituciones: la Universidad de Williams, el Instituto de Investigaciones en Medio America (MARI), el Stone Centro de Investigaciones en America Latin de la Universidad de Tulane, el Museo de Historia Natural de la Universidad de Florida, y a la Universidad de Brigham Young. Les agradecemos profundamente a las personas que apoyaron o facilitaron los fondos incluyendo a la Dra. Antonia E. Foias (Universidad de Williams), Dra. Kitty F. Emery (Museo de Historia Natural de la Universidad de Florida), Dr. E. Wyllys Andrews V (Universidad de Tulane), y Dr. Richard Terry (Universidad de Brigham Young).

La temporada de campo 2002 fue un éxito por el trabajo y ayuda de todo los trabajadores de San José y Nuevo San José: Don Jorge Arturo Zac, Don Tirso Cortez, Baudilio Colli, Carlos Alonzo Ramos, Benito Gutierrez, Tirso Cortez, Oscar Zac, y Bitorino Cortez. Les agradecemos mucho por todo su trabajo. También, la temporada fue posible solamente a la gran dedicación de los estudiantes de la Universidad de Williams (Eric S. Kerns, William H. Hahn, y Freedon Oeur), de la Universidad de Tulane (Julia Drapkin), y de CUDEP (Tirso Morales). Además, el proyecto fue posible a la gran ayuda del co-director, Lic. José Sanchez.

CAPITULO 1

Introducción a las Investigaciones de Campo, 2002

Por Matthew D. Moriarty

Introducción

Investigaciones recientes en área Maya han revolucionado nuestros entendimientos de los Mayas antiguos. Las historias de los centros ceremoniales del período Clásico Tardío, una vez pensados en términos relativamente especulativos, pueden ser ahora descritos con una riqueza de detalles impensable hace dos décadas (Martin y Grube 2000). Investigaciones de los señores y sus subordinados han producido un vasto conjunto de detalles interiores del diario vivir (Inomata y Houston 2001a, 2001b), sus funciones como líderes religiosos y seculares (Freidel 1992), e incluso su pensamiento (Houston 2000, 2001; Houston y Taube 2000). El énfasis reciente en la investigación de las unidades habitacionales ha llevado a apreciar la sociedad Maya como pluralista (Johnston y Gonlin 1998; McAnany 1993). A pesar de estas investigaciones, sin embargo, existen temas críticos para investigaciones futuras. Aunque se pueden ver algunos consensos en descripciones recientes de las políticas Mayas como entidades relativamente dinámicas, marcadas por períodos de rápido crecimiento y decrecimiento (Demarest 1992; Marcus 1998), hay menos acuerdo en descripciones de la extensión de los estados Mayas (Marcus 1993; Martin & Grube 1995; Mathews 1991), y mucha variabilidad en modelos de la organización interna (Chase y Chase 1996; Fox y Cook 1996; Sanders y Webster 1988; Marcus 1983b, 1993). Finalmente, la organización económica y, particularmente, el papel de las elites dentro de la economía durante el período Clásico Tardío son temas críticos para investigaciones futuras.

Desde 1998 la meta principal del Proyecto Arqueológico Motul de San José ha sido examinar la organización de la economía durante el período Clásico Tardío en el sitio Motul de San José (Foias 1998). Las investigaciones a la fecha se han concentrado en proveer información relevante para entender las relaciones críticas entre la economía y la posición social y política. Las investigaciones en Motul han incluido el mapeo de un área de aproximadamente 1.7 km², cubriendo la mayoría de la porción central de Motul, tres transectos en las áreas alrededor del sitio, cientos de excavaciones de prueba, y excavaciones más extensivas en seis grupos residenciales. Un análisis preliminar de los materiales recuperados en estas investigaciones sugieren que Motul fue ocupado principalmente durante el Clásico Tardío (650-830 D.C.), con ocupaciones menores durante el Preclásico Medio, Preclásico Tardío, y Clásico Terminal (Foias 2002a). Los estudios del patrón de asentamiento indican que Motul fue un centro ceremonial de tamaño medio durante el Clásico Tardío, y situado dentro de una red de centros satélites (Moriarty 2002).

Otro componente importante en la investigación de Motul de San José ha sido proveer evidencia para la identificación de Motul como el sitio Ik descrito en las inscripciones en Motul y en otros lugares en las tierras bajas, y en un conjunto de vasos policromos, generalmente sin procedencia, llamado por el nombre "Estilo Ik" (Reents-Budet y Bishop 1989; Reents-Budet et al. 1994). Algunas líneas de evidencia – arqueológica, epigráfica, y materiales científicos – sugieren que Motul de San José fue, a

lo menos, uno de los sitios Ik durante el período Clásico Tardío, y uno de las fuentes de los vasos del “Estilo Ik” (Foias 2002a; Reents-Budet y Bishop 1989).

La segunda meta principal del proyecto, como una extensión de la meta principal, ha sido examinar la operación de la economía política del estado Ik. Este objetivo solo puede ser realizado por medio de investigaciones diseñadas para definir las relaciones políticas y económicas entre Motul y los sitios cercanos y, potencialmente, subordinados a Motul. Las investigaciones en el área Motul de San José se empezaron en 2001 con el reconocimiento preliminar de varios sitios, por lo que unos fueron identificados y clasificados por investigación posterior (Moriarty y Wyatt 2001). En el 2002, las primeras investigaciones intensivas en el área Motul de San José, por el Proyecto Arqueológico Motul de San José, se llevaron a cabo en el sitio de Akte.

Akte: Ubicación e Investigaciones Previas

El sitio de Akte está localizado 7.1 km al noroeste de Motul de San José (Fig. 1), aproximadamente 2 km al oeste del camino San Andrés-Carmelita y situado en el complejo del Rancho Carmelita. La ubicación de Akte está aproximadamente a 1.5 km al norte de la confluencia del Río Acte y el Arroyo Cantetul, y solamente a 200 m al oeste de un arroyo sin nombre que recibe sus aguas de un manantial permanente. El sitio está situado arriba de una serie de cerros y cordilleras.

Akte fue reportado primeramente por Ian Graham, quien visitó el sitio en los años 60. Graham tomó fotografías de dos estelas, preparó un mapa preliminar, e incluyó el sitio en su mapa del área Maya como un sitio con textos jeroglíficos (Graham 1982). Sus dibujos y fotos están guardados en el Museo Peabody de Arqueología y Etnología en la Universidad de Harvard como parte del Conjunto de Inscripciones Mayas. Akte fue posteriormente visitada en forma breve por Karl-Herbert Mayer, quien publicó los coordenados GPS, una descripción breve del sitio, y una fotografía de la estela 1 en la revista *Mexicon* (Mayer 2000). En el 2001, se llevó a cabo un reconocimiento preliminar en Akte por miembros del Proyecto Motul de San José (Moriarty y Wyatt 2001). Durante esta investigación, se preparó un mapa preliminar del sitio, se examinaron piezas de cerámica halladas en la superficie, y se descubrieron 3 monumentos adicionales.

Akte también ha sido mencionada en una investigación reciente de etnohistoria (Jones 1998). Durante su viaje en Petén en 1696, Fray Andrés de Avendaño y Loyola (1987:27) vio un sitio arqueológico que describió como “algunas piedras o edificios en algunos lugares elevados.” El se referió a este sitio como Tan Xuluk Mul. Avendaño intentó escalar la cuesta del sitio para destruir un ídolo importante, pero tuvo que regresar por la dificultad del ascenso. El nombre Tan Xuluk Mul, traducido como “último revestimiento montículo” por Edmonson (1986) y como “en el último cerro” por Comparato (1987; Jones 1998:471n15), es significativo. En el libro de Chilam Balam de Chumayel, un grupo de Itzaes huyendo de Chichen Itza alrededor de 1448 fueron “al corazón del bosque” a un lugar llamado Tan Xuluk Mul (Jones 1998). Edmonson ubica Tan Xuluk Mul lejos al este, cerca del Río Belice, y Comparato sugiere que el sitio pudo haber sido un alucionación (Avendaño y Loyola 1987; Jones 1998). Grant Jones (1998), sin embargo, ha reconstruido gran parte de la ruta de Avendaño en el Petén y, basado en la ubicación de Akte, sugiere que el sitio descrito como Tan Xuluk Mul por Avendaño puede ser Akte (Jones 1998:471n15).

Investigaciones del Proyecto Motul de San José en 2002

La temporada de campo 2002 del Proyecto Motul de San José tuvo 3 metas principales: (1) preparar un mapa del sitio de Akte con estación total (Fig. 2); (2) recolectar materiales suficientes para preparar una cronología de la ocupación del sitio; y (3) recordar los monumentos localizados allí. De acuerdo a estas metas, se llevaron a cabo 4 semanas de investigaciones de campo en Akte. Finalmente, varias investigaciones adicionales se llevaron a cabo en el sitio de Motul de San José y en el laboratorio para suplementar investigaciones previas.

Investigaciones en Akte 2002

Las investigaciones en Akte fueron divididos entre 2 operaciones principales: el mapeo y los pozos de prueba. Durante la temporada de campo, un área de aproximadamente 16 hectareas fue mapeado. Dentro de esta área, que cubre la mayoría de la porción central de Akte, se localizaron 35 estructuras, 7 chultunes, y 7 monumentos. Los resultados de estas investigaciones, las cuales demostraron que Akte fue un centro relativamente pequeño pero con características comúnmente encontradas en centros mucho más grandes, se describen en el Capítulo 2. Las excavaciones en Akte fueron diseñadas para identificar las afiliaciones cronológicas del sitio, y consistieron en 12 pozos con dimensiones de 1-x-1 M y varias series de pozos de pala. Aunque los materiales encontrados en estas excavaciones no han sido analizados todavía, los resultados preliminares y descripciones de las unidades se describen en el Capítulo 3. También, durante la temporada de campo, se prepararon fotos y dibujos preliminares para 3 de los 7 monumentos en Akte. Aunque los dibujos finales no son completos todavía, descripciones y fotos de los monumentos se incluyen en el Capítulo 4. Finalmente, en el Capítulo 5 se incluyen una síntesis por tema de los resultados preliminares y las metas por investigaciones futuras en Akte.

Otras Investigaciones en 2002

Adicionalmente a la investigación hecha en Akte, se llevaron a cabo varias investigaciones adicionales durante la temporada de campo. En Motul de San José, un número de investigaciones menores, incluyendo estudios de suelos, se llevaron a cabo. Estas investigaciones se describen en el Capítulo 6. En el laboratorio, un estudio de las figuritas de Motul de San José, cocentrado en los métodos de producción, se llevo a cabo por Christina Halperin. Esta investigación se describe en el Capítulo 7. Finalmente, el mapa del Transecto Este, estudiado en 2001, fue completado en 2002 y el Capítulo 8 incluye una descripción de los métodos utilizados prepararlo.

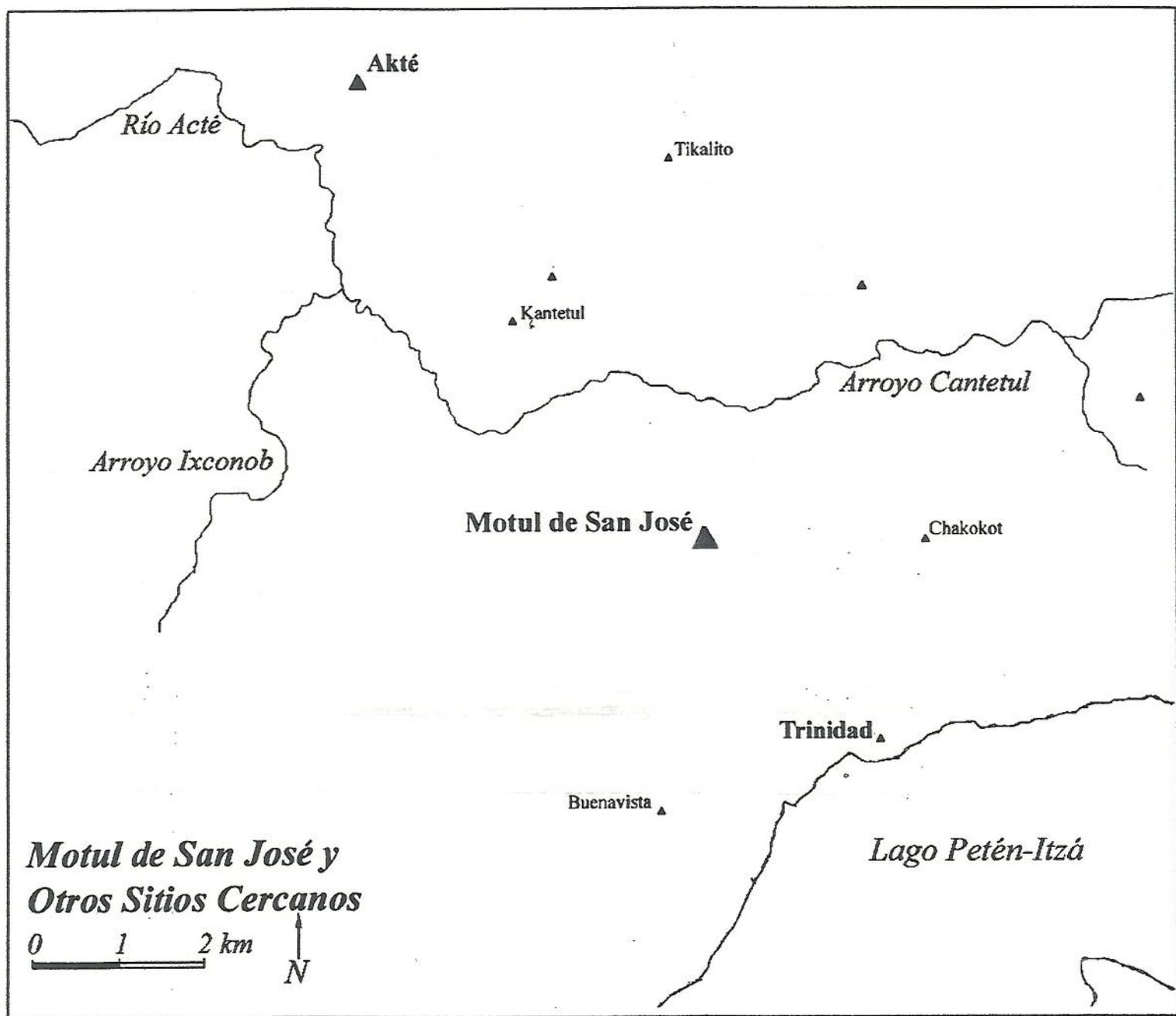


Fig. 1: Ubicación del Sitio Arqueológico Akté en el Area Motul de San José

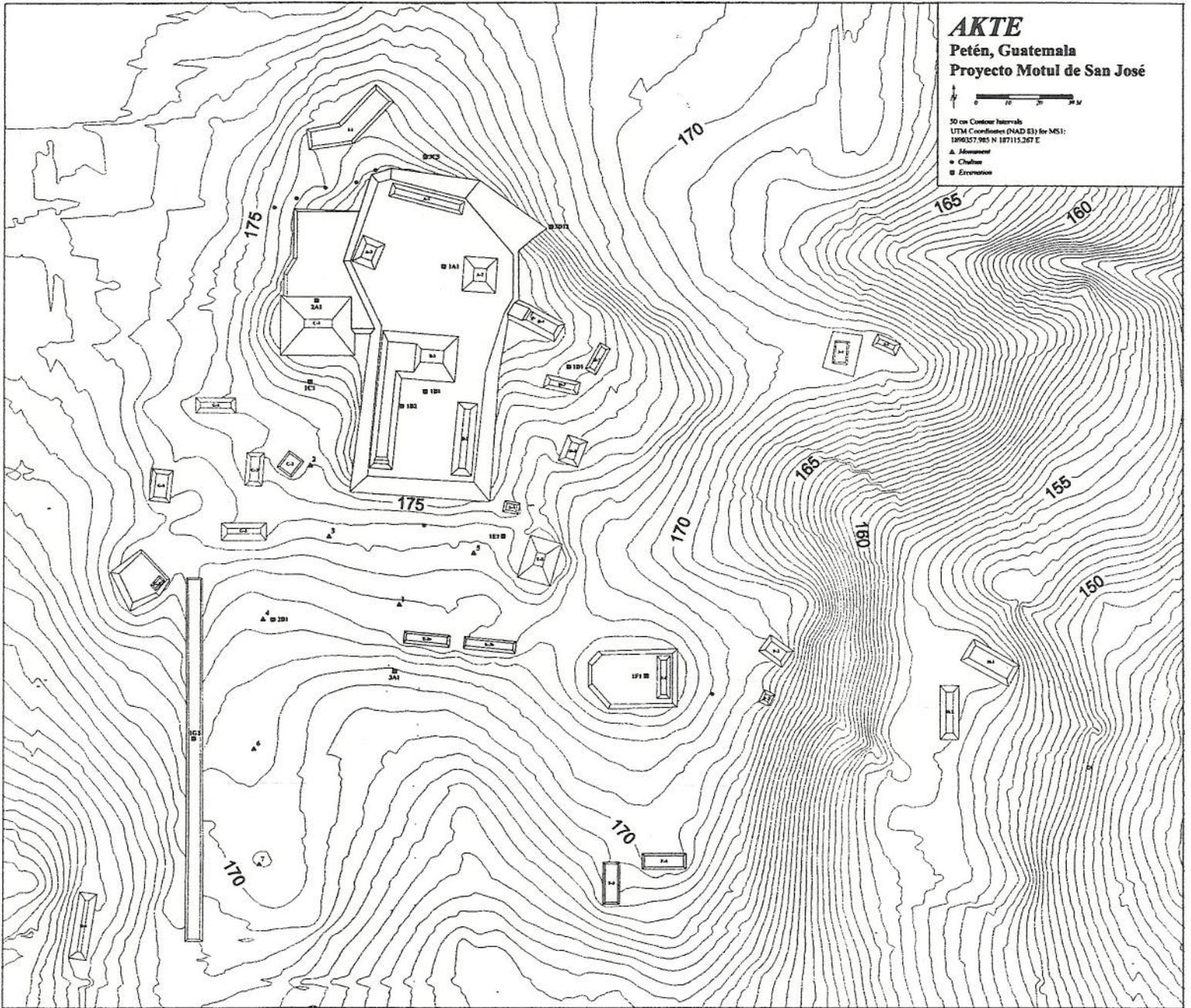


Fig. 2: Mapa del Sitio Arqueológico Akte

CAPITULO 2

Las Operaciones de Cartografía en Akte, 2002

A Cargo de: Tirso Morales, Julia Drapkin, y Matthew D. Moriarty

Introducción

El objetivo principal de la temporada de campo 2002 del Proyecto Motul de San José era preparar un mapa detallado y exacto del sitio de Akte. Durante la temporada, un área de aproximadamente 16 hectareas fue reconocida y mapeada. Dentro de esta área se encontraron 35 estructuras, 7 chultunes, y 7 monumentos. Los métodos del mapeo y descripciones de los rasgos y grupos arquitectónicos se describen abajo.

Métodos

Para hacer el mapa se utilizó una estación total de TopCon. Como el sitio se encuentra en un lugar moderno para pastoreo de ganado, no fue necesario hacer mucho reconocimiento para localizar los rasgos arqueológicos. Todos los rasgos encontrados, incluyendo estructuras, montículos, monumentos, chultunes, y una calzada, fueron individualmente designados y se mapearon por la estación total. Los grupos arquitectónicos se designaron con una letra, en orden de descubrimiento, y las estructuras entre los grupos se designaron con números siguiendo el sentido de las agujas del reloj, empezando por la estructura más al norte. Las descripciones, incluyendo características arquitectónicas y estado de preservación, se reunieron por cada estructura. Después del mapa del sitio, se hizo un mapa del contorno usando el Surfer 7.0 de Golden Software y las estructuras fueron rectificadas utilizando el Adobe Photoshop 6.0 (Fig. 1).

Descripciones de los Grupos Arquitectónicos

Durante las operaciones, las estructuras, chultunes y monumentos, así como la calzada, se localizaron y se ubicaron en el mapa. A las estructuras se les asignaron grupos basados en la proximidad y orientación. Estas designaciones son preliminares y fueron hechas para fines prácticos únicamente. Todas las estructuras encontradas durante el estudio se describen a continuación.

Grupos A y B, y la Plataforma A-B

Los grupos A y B son los más centrales en Akte. Se localizan arriba de una plataforma irregular designada como la Plataforma A-B (Fig. 2). Está localizada en la cima del cerro donde se localiza Akte, y al menos algo de su construcción se debe a la modificación del cerro. La plataforma, de 100 x 50 M, varía considerablemente en elevación sobre la superficie natural. La parte sur, que parece ser artificial, se eleva aproximadamente 5 M arriba del terreno circundante. Al norte, el cambio entre cerro y la plataforma es menos visible. Aunque los lados noreste, norte, y noreste fueron claramente modificados para proveer un grado plano, no está claro el grado en el cual se establece lo natural a lo artificial. Al este de la mitad norte, el cerro desciende y no estaba claro si esta área era artificial, modificada, o natural. Por lo tanto, no se rectificó a la hora del mapa final.

El grupo A, que ocupa la parte norte de la Plataforma A-B, consiste en 3 estructuras. La estructura A-1 es larga, angosta (24 x 4 M), y relativamente baja (75 CM); y está situada en la orilla norte de la plataforma. La estructura A-2, la más grande del

grupo, es relativamente cuadrada (11 x 11 M), con una altura aproximada de 2 M. Desafortunadamente, esta estructura ha sido severamente saqueada. La investigación breve de las trincheras de saqueadores indica que tenía paredes de piedra de una altura de más de 1.5 M. La estructura A-3, localizada en la parte oeste del grupo, mide aproximadamente 8 x 10 M, con una altura de 1.5 M. Esta estructura también ha sido saqueada severamente, y parece tener paredes como las de la estructura A-2.

El grupo B ocupa la parte sur de la plataforma. Consiste en 2 estructuras. La estructura B-1 tiene la forma de L, con 2 niveles. La mitad norte de la estructura mide aproximadamente 25 x 15 M, y se levanta a una altura de 2.5 M. Las trincheras dejadas por los saqueadores sugieren que la estructura tenía paredes de piedra anchas y, probablemente un techo de bóveda. La parte sur de la estructura mide 30 x 7 M y es un poco más baja que la mitad norte, con una altura de 1.5 M. Saqueos en esta parte de la estructura indican que la mitad sudeste de la estructura también tenía paredes de piedra. La estructura 2 mide 23 x 6.5 M, con una altura de 1.5 M.

Grupo C

El grupo C está localizado 2-3 metros al oeste, y 1.5 -2 metros abajo, del grupo A. Consiste de una estructura sola, designada C-1, la cual es la más grande en el sitio. C-1 mide 23 x 19 M, con una altura de 4 M. Las trincheras de los saqueadores revelan paredes de piedra tallada relativamente altas, pareciéndose a una estructura de bóveda. La suciedad dejada por los saqueadores, como en la A-3, han cubierto gran parte del área norte de la estructura. Esta área, sin embargo, se asemeja a una plaza ubicada a pocos pasos de la plataforma A-B.

Grupo D

El grupo D está situado 10 M al sureste y 1 M abajo del grupo A. Consiste en 4 estructuras. La estructura D-1 es rectangular y conectada por una extensión baja al lado este de la plataforma A-B. Aunque la estructura es relativamente baja (75 CM), se encontraron piedras talladas dejadas por los saqueadores las cuales indican que la estructura tenía paredes de piedra. Las estructuras D-2, D-3, y D-4 son todas largas (ca. 12 M), estrechas (ca. 6 M), y con alturas entre 50 y 75 CM.

Grupo E

El grupo E, localizado a pocos metros al sureste de la plataforma A-B, consiste en 4 estructuras organizadas a lo largo del área de la plaza. La estructura E-1 es una plataforma rectangular pequeña (ca. 4 x 6.5 M), con una altura de 35-50 CM. Aunque los fragmentos erosionados de la Estela 5 se localizan 10 a 15 M al sudeste, se cree que esta estructura era una plataforma para estelas o, posiblemente, un altar. La estructura E-2 es la más grande del grupo, y mide 11 x 15 M, con una altura de 4.0 M. Su forma es difícil de determinar debido a causa de varias trincheras de saqueo. Pero, la estructura consiste en varias construcciones de piedra, y fue posiblemente un templo pequeño. Las estructuras E-3a y E-3b son pequeñas y estrechas, situadas en el borde sur de la plaza del grupo E. Estos montículos, aunque no conectados, están divididos solamente por una abertura estrecha de aproximadamente 2.5 M de ancho. Aunque no se puede hacer un comentario final de estas estructuras, al limpiar la superficie apareció una línea rectangular de piedras, sospechándose que esto forma parte de una super-estructura.

Grupo F

El grupo F, localizado aproximadamente a 25 M al sureste del grupo E, consiste en 5 estructuras. La estructura F-1, la principal del grupo, es rectangular y baja, y está

situada encima de una plataforma. Las estructuras F-2 y F-3, localizadas a 25 M al este de la F-1, son pequeñas estructuras rectangulares situadas en la orilla de una cuesta. Las estructuras F-4 y F-5, localizadas a 25 M al sur de la F-1, son pequeñas estructuras rectangulares con cuevas al oeste, sur, y este.

Grupo G

El grupo G, localizado aproximadamente 15 M al oeste de la esquina sureste de la plataforma A-B, consiste en 6 estructuras informalmente organizadas alrededor de una plaza de 30 x 40 M. Las estructuras G-1, G-3, G-4, y G-6 son plataformas rectangulares bajas (0.5 – 1.2 M de altura) o construcciones de piedra parciales. La estructura G-2 es una plataforma cuadrada baja y pudo haber servido como una plataforma para la estela 2, la cual está altamente fragmentada. La superposición de suelos de excavaciones ilegales en la estructura B-1 hacen imposible, sin embargo, demostrar esta función. La estructura G-5, al sureste del grupo, consiste en un montículo bajo situado encima de una plataforma irregular. Está situada también a solo 5-7 M al oeste del término de la calzada Akte y pudo haber estado asociado en función con la calzada.

La Calzada Akte

El término norte de la calzada está situado 5-7 M este de la estructura G-5. Desde este término, la calzada se extiende aproximadamente 115 M al sur donde se desvanece entre el terreno existente. Un grupo que no está en el mapa, consistente en 5 montículos pequeños, está situado aproximadamente 40 M al sur del término sur. Desde este grupo se puede ver el denso follaje asociado con el Río Akte, y la calzada pudo haber funcionado para conectar la porción central del sitio con este grupo. La calzada es relativamente baja (ca. 50 CM), pero uniforme en el ancho (ca. 8 M). Un estrecho de aproximadamente 10 metros de ancho, cercano al punto medio de la calzada, parece haber sido hecho ya sea por un vehículo moderno o causado por alguna modificación en el terreno. Un aspecto único de la calzada de Akte es su clara asociación con las estelas 4, 6, y 7. Aunque todos estos monumentos están altamente fragmentados, y probablemente movidos de sus lugares originales, los 3 están situados en una línea ancha espiciosa, de aproximadamente 15 – 20 M al este de la calzada. Por las características del terreno, y por la presencia de estos monumentos, es probable que la calzada tuvo una función ceremonial.

Grupo H

El grupo H, situado aproximadamente 50 M al este del grupo F, se encuentra en una pequeña base plana en el área de las escalinatas que conducen al grupo F y al arroyo. Ambas estructuras, H-1 y H-2, son montículos rectangulares bajos con poca evidencia de una super-estructura.

Grupo I

El grupo I, localizado a 20 M al norte de la esquina noroeste de la plataforma A-B, consiste en una estructura simple e irregular. La estructura I-1 es una plataforma baja sin super-estructura visible. Por su tamaño limitado y su forma irregular no parece haber servido como plataforma para una estructura residencial. En cambio, pudo haber servido como un lugar de actividades asociado con el grupo A.

Grupo J

Este grupo, localizado a 60 M al este del grupo D, consiste en 2 pequeños montículos situados en un promontorio plano con cuevas al norte, este, y sur. La

estructura J-1 es un montículo bajo rectangular, localizado encima de una plataforma baja. La estructura J-2 es un montículo bajo rectangular.

Grupo K

El grupo K, localizado a 30 M al oeste del termino sur de la calzada Akte, consiste en una estructura rectangular y aislada. La estructura K-1, aunque pequeña, tiene una forma bastante regular y probablemente incluye una super-estructura parcial de piedra.

Los Chultunes

Durante la investigación se localizaron 7 chultunes. El chultun 1 se encontró en el grupo F, aproximadamente 5 M al este de la estructura F-1. El chultun 2 se localizó aproximadamente a 5 M al sur de la base de la plataforma A-B. Finalmente, 5 chultunes, números 3 a 7, se localizaron en línea justo afuera de la esquina noroeste de la plataforma A-B. Aunque estos chultunes han colapsado parcialmente o se han llenado de sedimentos, parece que unos estaban conectados abajo de la superficie. La cercana asociación de tantos chultunes con el plaza A, o la plataforma A-B, es bien interesante. Si es así, como muchos estudiosos de los Mayas sospechan, los chultunes eran cámaras de almacenamiento, entonces los ocupantes del grupo A tenían una gran capacidad de almacenaje.

Los Monumentos

Akte se concoco como un sitio con textos jeroglíficos desde los años 60, cuando Ian Graham visitó el sitio y fotografió las Estelas 1 y 2. En el 2001, 3 monumentos más fueron localizados durante el reconocimiento en Akte (Moriarty y Wyatt 2001). Durante el 2002, todos los monumentos previamente identificados fueron mapeados y se encontraron también 2 monumentos más. Más acerca de los monumentos de Akte pueden encontrarse en el Capítulo 4.

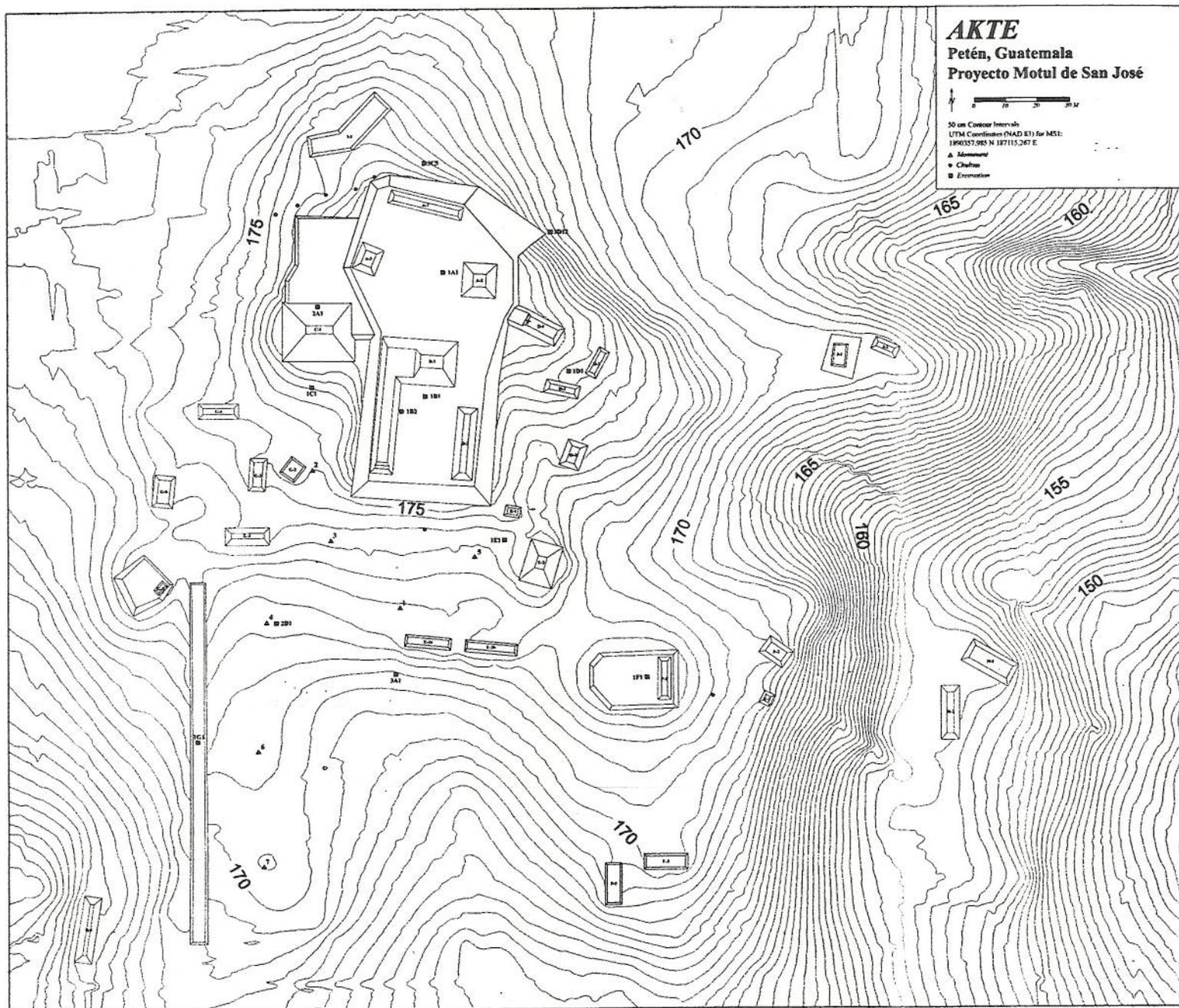


Fig. 1: Mapa del Sitio Arqueológico Akte

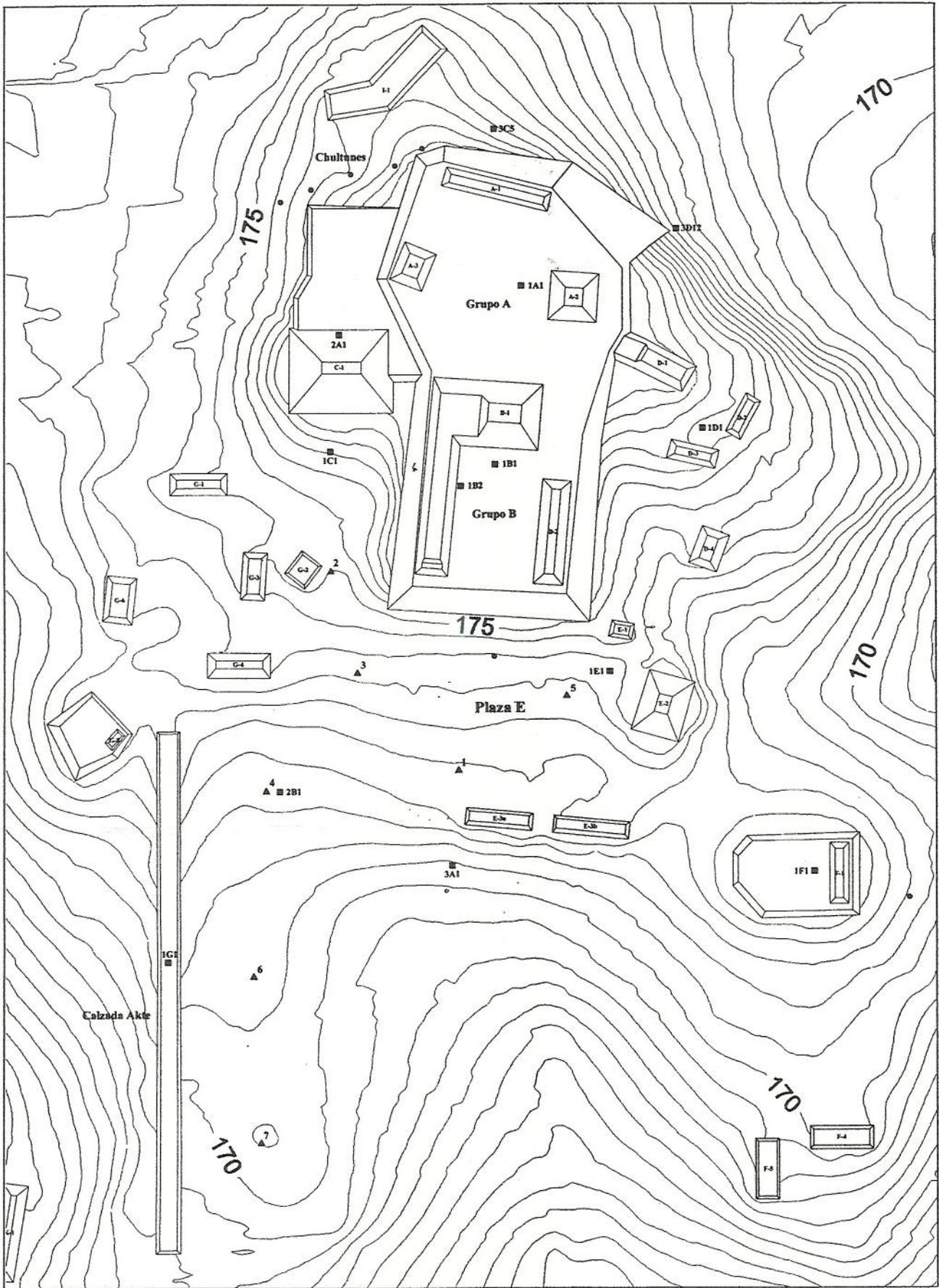


Fig. 2: Mapa del Area Central de Akte

CAPITULO 3

Pozos de Prueba en Akte, 2002: Las Operaciones ATE1-ATE3

A Cargo de: Eric Kerns, Freedeen Oeur, William Hahn y Matthew D. Moriarty

Introducción

La segunda meta principal de las investigaciones de campo 2002 fue recolectar las materias de cerámica suficientes para preparar una cronología preliminar del sitio. Una meta subsidiaria era la ubicación de depósitos de basura asociados con grupos residenciales. De acuerdo con estas metas preliminares, una suma de 12 pozos de prueba, con dimensiones de 1-x-1 M, y varias series de pozos de pala, con dimensiones de 0.5-x-0.5 M se excavaron. Además, un área grande de excavaciones ilegales fue limpiada y cernida. Los métodos y las descripciones de todos los contextos de la excavación se proporcionan abajo.

Los Métodos

En las unidades individuales de las excavaciones se colocaron siguiendo las metas y los parámetros de cada operación. Las ubicaciones de cada pozo son descritas abajo, y todos los pozos de prueba con dimensiones de 1-x-1 M fueron registrados por la estación total (Fig. 1). Todos los pozos se excavaron en lotes de 10 CM dentro de niveles culturales o naturales. Toda la tierra excavada fue cernida y todos los artefactos encontrados fueron recolectados por contexto. Siguiendo la excavación, fotos y dibujos se prepararon de cada pozo.

La Operación 1

La meta principal de la operación 1 fue proporcionar el control cronológico para Akte. La operación 1 se compuso de 8 pozos de prueba con dimensiones de 1-x-1 M. Esos pozos fueron localizados en una muestra de los grupos arquitectónicos, usualmente aproximadamente 3 a 5 m en frente de la estructura principal.

ATE1A1

La unidad ATE1A1 se localizó en el grupo A, aproximadamente 3 M al oeste de la estructura A-2. ATE1A1 fue excavado a una profundidad total de 230 CM abajo del dato, documentando tres construcciones posibles de piso, y recuperada una vasija completa. El nivel 1 (10-30 cmbd) era un nivel de humus con tierra de color gris muy oscuro (10 YR 3/1). El nivel 2 (30-52 cmbd) se compuso de numerosas piedras pequeñas a grandes mezcladas con tierra semejante del nivel 1. En el fondo de este nivel, el color de la tierra aligeró (10 YR 4/1 gris oscuro), y los pedazos pequeños de la piedra caliza descompuesta llegaron a ser frecuentes. Las piedras grandes en la porción superior del nivel 2 fueron interpretada como relleno o, posiblemente, derrumbe de la estructura A-2.

El nivel 3 (52-120 cmbd) era un nivel con variación considerable. Estas variaciones son descritas por lote. El lote 1 (52-60 cmbd) se compuso de una tierra muy fina y del color oscuro grisáceo café (10 YR 4/2) mezclado con muy pocas piedras pequeñas. El lote 2 (60-70 cmbd) se compuso de una tierra de color café oscuro amarillento (10 YR 4/4) mezclado con numerosas crecientes de piedras pequeñas a medianas. El lote 3 (70-80 cmbd) se compuso de una tierra café (10 YR 4/3) mezclada con muchas piedras pequeñas a medianas. En el perfil este (Fig. 2), el lote 3 destaparon

una serie de piedras planas y relativamente grandes inclinadas hacia arriba al lado este. Abajo de la más grande de las piedras se recuperó una vasija completa (#1). La tierra adentro de esta vasija fue recolectada para la flotación. Ningunos artefactos se encontraron asociados con la vasija. El lote 4 (80-90 cmbd) se compuso de tierra de color café pálido (10 YR 6/3) mezclada con numerosas piedras pequeñas y unos pocas piedras grandes. El lote 5 (90-100 cmbd) se compuso del mismo suelo mezclado con menos piedras. El lote 6 (100-110 cmbd) era semejante al lote 5, pero con suelo levemente más ligero (10 YR 7/3). El lote 7 (110-120 cmbd) era semejante al lote 6, pero con suelo más oscuro café amarillento (10 YR 5/4).

El nivel 4 (120-140 cmbd) se compuso de una tierra café (10 YR 5/3) a café grisáceo oscuro (10 YR 4/2) mezclada con numerosas piedras medianas. En el segundo lote (130-140 cmbd) la tierra llegó a ser algo más fina. Comenzando a los 132 cmbd, los pedazos pequeños de la piedra caliza, con el color gris a azul ligero, llegó a ser común. Entre 132 y 140 cmbd, se encontró un piso parcialmente descompuesto de estuco. Las muestras de estuco del piso y excavaciones subsiguiente reveló una profundidad desigual (entre 14 y 20 cm). El nivel 5, lote 1 (140-150 cmbd) consistió enteramente en estuco blanco. Siguiendo el nivel 5, lote 1, se decidió excavar sólo la parte norte del pozo. El nivel 5, lote 2, consistió en el mismo estuco blanco.

Al comenzar aproximadamente 160 cmbd, se aclaró que el piso de estuco era del espesor variable. Mientras el nivel de estuco (nivel 5) continuó abajo en el cuadrante del noroeste, el estuco había cedido a una tierra muy fina y de color café oscuro (7.5 YR 4/4) mezclada con estuco descompuesto en un área demarcada en el cuadrante del noreste. Las excavaciones continuas en el estuco continuaron empleando la designación del nivel 5, mientras las investigaciones en el área de intrusión, designado Rasgo 1, se refirió como el nivel 6. Las excavaciones del nivel 5 continuaron a una profundidad de 220 cmbd. Entre aproximadamente 140 y 170 cmbd, las excavaciones del nivel 5 encontraron estuco blanco y fino. Comenzando al 170 cmbd (lote 4), y continuando al fin de las excavaciones, sin embargo, el estuco llegó a ser mezclado con una tierra de color café amarillento oscuro (10 YR 4/4). Las tierras encontradas abajo de 170 cmbd se interpretó como elementos del piso descompuesto, piedra caliza descompuesta, y relleno.

Excavaciones del nivel 6 (160-230 cmbd) fueron restringidas al Rasgo 1 en el rincón noreste del pozo. Este rasgo se compuso de un pozo en la forma ovoide con dimensiones de 40 x 40 cm. De 160 a 200 cmbd la tierra era relativamente constante en color (7.5 YR 4/4) con pocas piedras. De 200 a 230 cmbd la tierra llegó a ser algo más ligera (10 YR 4/3). Al 230 cmbd, se encontró un nivel de piso de estuco o piedra caliza descompuesta, es lo más probable. Las excavaciones estaban en este punto, sin embargo, terminado por razones de seguridad.

ATE1B1

La unidad ATE1B1 (Fig. 3) se localizó en el grupo B, aproximadamente 3 M al sur de la estructura B-1. El nivel 1 (10-30 cmbd) se compuso de humus con tierra fina y negra (10 YR 2/1). El nivel 2 (30-40 cmbd) se compuso de una tierra muy barroza y de color café grisáceo oscuro (10 YR 3/2). El nivel 3 (40-55 cmbd), un nivel de relleno superior, se compuso de tierra café (10 YR 5/3) mezclada con numerosas piedras pequeñas a medianas. En el nivel 4 (55-105 cmbd), un nivel de relleno denso de piedras lajas fue encontrado. Las piedras de relleno tuvieron medidas medianas de 30 x 20 x 10 cm, y mezcladas con una tierra fina y como arena (del color 10 YR 6/4). Este episodio de

relleno se situó encima de un piso preservado de estuco. El nivel 5 (105-115 cmbd) se compuso de estuco quebrado y suelos arriba del piso. El piso (nivel 6) fue encontrado 115 cmbd y tuvo 5 cm de grueso. Dos hoyos circulares, Rasgos 1 y 2, fueron encontrados en el piso. El rasgo 1, localizado en el rincón del noroeste de la unidad, se compuso de un hoyo circular en el piso con un diámetro de 19 cm. El rasgo 2, localizado en el rincón del noreste de la unidad, se compuso de un hoyo ovoide en el piso con dimensiones aproximadas de 25 x 32 cm. El espacimiento y la forma de los hoyos sugieren que pueden haber sido hoyos para palos en un piso exterior. Las muestras de tierra se reunieron de cada rasgo. Abajo piso 1, un segundo episodio de relleno se encontró de 120 a 195 cmbd (nivel 7). Este relleno se compuso de piedras relativamente grandes y mezcladas con numerosas piedras pequeñas y un tierra del color café pálido (10 YR 6/5) suelo. De 150 a 195 cmbd, se encontraron muchos pedazos de carbon a través del pozo. Las excavaciones se terminaron al 195 cmbd para razones de seguridad.

ATE1B2

La unidad ATE1B2 se localizó aproximadamente 50 cm al este de la parte sur de la estructura B-1 para investigar una depresión localizada allí. ATE1B2 se excavó en 4 niveles a una profundidad de 114 cmbd. El nivel 1 (10-40 cmbd) se compuso de una tierra de color café muy oscuro (10 YR 3/3) mezclada con numerosas piedras pequeñas. El nivel 2 (40-60 cmbd) se compuso de una tierra de color café grisáceo oscuro (10 YR 4/2) mezclada con numerosas piedras pequeñas a medianas. En el nivel 2, se encontraron numerosos artefactos, incluyendo dos bolsas grandes de cerámica. El nivel 3 (60-90 cmbd) se compuso de una tierra de color gris ligero pardusco (10 YR 6/2) con numerosas piedras. Un episodio de relleno se encontró de 60-78 cmbd. El nivel 4 (80-105 cmbd) se compuso de tierra de color gris ligero pardusco (10 YR 6/2) con relativamente pocas piedras. Las excavaciones se terminaron al 105 cmbd.

ATE1C1

La unidad ATE1C1 se localizó en el grupo C, aproximadamente 7 M al sur de la estructura C-1. ATE1C1 se excavó en un solo nivel a una profundidad de 40 cmbd. El nivel 1 se compuso de tierra de color café muy oscuro (10 YR 2/2) a negro (10 YR 2/1).

ATE1D1

La unidad ATE1D1 se localizó en el grupo D, aproximadamente 3 M al norte de la estructura D-3. ATE1D1 se excavó en tres niveles a una profundidad de 65 cmbd. El nivel 1 (10-30 cmbd) se compuso de una tierra de color café muy oscuro (10 YR 2/2). El nivel 2 (30-50 cmbd) se compuso de una tierra barrosa de color café (10 YR 4/3) con numerosas piedras. El nivel 3 (50-65 cmbd) se compuso de una tierra de color gris ligero (10 YR 6/2) con numerosas piedras medianas.

ATE1E1

La unidad ATE1E1 se localizó en el grupo E, aproximadamente a 5 M al oeste de la estructura E-2. ATE1E1 se excavó en tres niveles a una profundidad de 56 cmbd. El nivel (10-30 cmbd) se compuso de una tierra de color café grisáceo oscuro (10 YR 3/2). Entre 45 y 50 cmbd, piedras grandes se encontraron mezclada con tierra semejante. Estas piedras se excavaron como el nivel 3 a una profundidad de 56 cmbd donde se encontró la roca madre.

ATE1F1

La unidad ATE1F1 se localizó en el grupo F, aproximadamente 3 M al oeste de la estructura F-1. ATE1F1 se excavó en siete niveles a una profundidad de 135 cmbd. El

nivel 1 (10-30 cmbd) se compuso de una tierra de color café muy oscuro (10 YR 2/2) mezclada con piedras pequeñas. El nivel 2 (30-40 cmbd) se compuso de una tierra de color café amarillento oscuro (10 YR 3/11) con muchas piedras y artefactos. El nivel 3 (40-75 cmbd) se compuso de una tierra de color café amarillento (10 YR 5/4) mezclada con piedras pequeñas a medianas. En los lotes 2 y 3 (50-75 cmbd) se encontraron grandes cantidades de pedernal tallado. El nivel 4 (75-100 cmbd) se compuso de una tierra de color café amarillento (10 YR 5/4) mezclada con muchas piedras pequeñas a medianas. El nivel 5 (100-115 cmbd) se compuso de una tierra café (10 YR 5/3) con menos piedras que el nivel previo. El nivel 6 (115-125 cmbd) se compuso de tierra de color café grisáceo oscuro (10 YR 4/2) mezclada con numerosas piedras grandes. El nivel 7 (125-135 cmbd) se compuso de tierra de color café grisáceo (10 YR 5/2) con roca madre descompuesta. Las excavaciones se terminaron al 135 cmbd. Los artefactos se recuperaron en todo pero el último nivel.

ATE1G1

La unidad ATE1G1 se localizó en la calzada Akte, aproximadamente 50 M al sur de su termino norte. ATE1G1 se excavó en siete niveles a una profundidad de 120 cmbd. El nivel 1 (10-30 cmbd) se compuso de una tierra de color café oscuro (10 YR 3/2) mezclada con pocas piedras. El nivel 2 (30-57 cmbd) se compuso de una tierra del color café (10 YR 5/3) mezclada con muchas piedras. Este nivel se interpretó como un nivel de relleno. Abajo del nivel 2, un piso de estuco, excavado como nivel 3 (57-63 cmbd), fue encontrado. El nivel 4 (63-93 cmbd) se compuso de una tierra de color café amarillento (10 YR 5/3) mezclada con muchas piedras pequeñas a grande. Este nivel se interpretó como el balastre y el relleno del piso. Abajo del nivel 4, un segundo piso, con tres niveles, se encontró (Fig.4). La porción más alta del piso 2 fue encontrada directamente abajo de piso 1 y prolongada aproximadamente 18 cm en la unidad de la pared este. La porción más baja del piso extendió 73 cm a través de la pared este. El piso 2 es probable que represente una construcción previa de la calzada u otro tipo de estructura incorporada en la calzada. La porción levantada del piso puede ser la superficie original de la calzada o un parapeto que demarcó la orilla de la calzada. El nivel 5 (93-108 cmbd) fue excavado en el área oeste del piso 2 y se compuso de tierra de color café (10 YR 4/3) mezclada con piedras relativamente pequeñas. La excavación del piso 2 y el relleno abajo fueron excavados como el nivel 6 (65-108 cmbd). El nivel 7 (108-120 cmbd) fue excavado en todas las áreas del pozo y se compuso de tierra de color café oscuro (10 YR 3/3) mezclada con piedra caliza descompuesta. La roca madre se encontró 120 cmbd. Los números pequeños de artefactos se recuperaron en todos los niveles menos en el nivel 7.

La Operación 2

La meta principal de la operación 2 fue reunir cerámica de áreas especiales para proveer una fecha para algunas áreas interesantes. La operación 2 se compuso de un pozo de prueba, con dimensiones de 1-x-1 M, y la limpieza de un área saqueada cercana de la estructura C-1.

ATE2A1

La referencia ATE2A1 se utilizó para designar los materiales recuperados de un área saqueada en frente de la estructura C-1. La depredación de la estructura C-1 se compuso de una trinchera ancha (ca. 3 M) en la cara norte de la estructura. Esta trinchera

expusó las paredes finas de la estructura. Los suelos de la excavación fueron tirados en el área en frente de la estructura, cubriendo un gran área de la plaza allí. Durante la temporada de campo 2002, los suelos en frente de la estructura fueron excavados, cernidos, y devueltos a la trinchera para preservar los muros por investigaciones futuras. Durante el cernido de los suelos, muchas cerámicas fueron recuperadas con mucha frecuencia de la cerámica policroma del período Clásico Tardío.

ATE2B1

La unidad ATE2B1 (Fig. 5) se localizó aproximadamente 0.5 M al este de la estela 4. El propósito de esta excavación fue determinar si la estela 4 fue originalmente asociada con un piso exterior y, si eso fue el caso, para determinar su afiliación cronológica. ATE2B1 se excavó en tres niveles a una profundidad de 75 cmbd. El nivel 1 (10-40 cmbd) se compuso de una tierra de café muy oscuro (10 YR 2/2) a café amarillento oscuro (10 YR 3/4) mezclado con numerosas piedras pequeñas. El nivel 2 (40-54 cmbd) se compuso de una tierra de color café grisáceo oscuro (10 YR 4/2) mezclada con numerosas piedras. En los centímetros finales de este nivel, el tamaño de las piedras aumentó considerablemente, y la tierra empezó a incluir pedazos azules y gris de estuco descompuesto. Esta capa se interpretó ser un piso descompuesto y su balastre. El nivel 3 (54-75 cmbd) se compuso de una tierra de color café amarillento oscuro (10 YR 4/4) mezclada con muchas piedras grandes. A los 75 cmbd, se encontró la roca madre. Se encontraron artefactos en todos los niveles.

La Operación 3

La meta principal de la operación 3 fue localizar depósitos de basura asociados con grupos habitacionales. Las colocaciones de las unidades 1-x-1 M fueron guiadas por el análisis de niveles de fosfato y pozos de pala. La operación 3 se compuso de tres pozos de prueba con dimensiones de 1-x-1 M y, en un caso, unas extensiones.

ATE3A1

La unidad ATE3A1 se localizó aproximadamente 5 M al sur del rincón sudoeste de la estructura E-3a. La ubicación de la unidad fue seleccionada por la presencia de niveles altos de fosfato. ATE3A1 se excavó en dos niveles a una profundidad de 50 cmbd. El nivel 1 (10-30 cmbd) se compuso de una tierra de color negro (10 YR 2/1) mezclada con numerosas piedras pequeñas. El nivel 2 (30-50 cmbd) se compuso de tierra negra (10 YR 2/1) mezclada con pedazos de la roca madre descompuestas. Los artefactos se recuperaron en los dos niveles, pero no hubo ninguna indicación de basurero.

ATE3C5, ATE3C6 y ATE3C7

La unidad ATE3C5 se localizó aproximadamente 1 M al oeste de ATE3C1, una prueba de pala, donde se encontraron cantidades grandes de cerámica. ATE3C5 se excavó en 2 niveles a una profundidad de 100 cmbd. El nivel 1 (10-40 cmbd) se compuso de una tierra de color negro (10 YR 2/1) y gris muy oscuro (10 YR 3/1). El nivel 2 (40-90 cmbd) se compuso de una tierra barrosa de color café muy grisáceo (10 YR 3/2) a café (10 YR 4/3) mezclada con cantidades relativamente altas de artefactos. La tierra en el cuadrante noreste, donde se encontraron la mayoría de los artefactos, era apreciablemente más oscura (10 YR 2/1) y, siguiendo la terminación del nivel 2, lote 5, una extensión, con dimensiones de 0.5-x-1 M, fue añadida al lado este de la unidad como la unidad ATE3C6. El nivel 1 (20-40 cmbd) de ATE3C6 se compuso de tierra negra (10 YR 2/1). El nivel 2 (40-90 cmbd) se compuso de tierra semejante de ATE3C5 y, también,

mezclada con muchos artefactos. Abajo del nivel 2, ATE3C5 y ATE3C6 se combinaron y fueron excavados a una profundidad de 100 cmbd. Este nivel se compuso de una tierra de color café ligero (7.5 YR 6/3) con pocos artefactos. Las excavaciones en ATE3C5 y ATE3C6 se terminaron al 100 cmbd.

Siguiendo la terminación de estas unidades, otra extensión, con dimensiones de 0.5-x-1 M se excavó al lado sur. ATE3C7 se excavó en dos niveles a una profundidad de 100 cmbd. Los niveles de este pozo fueron los mismos que los de ATE3C5 y ATE3C6.

En cada una de las tres unidades, se encontraron las cantidades más grandes de artefactos en el nivel 2, particularmente entre 40 y 70 cmbd. Este nivel se interpretó como un basurero asociado con el grupo A.

ATE3D12

La unidad ATE3D12 se localizó aproximadamente 1 M al norte del rincón noreste de la base de la plataforma A-B. ATE3D12 era una extensión de ATE3D8, una prueba de pala, donde se encontraron mucho artefactos. La excavación ATE3D8 formó el cuadrante noreste de la unidad ATE3D12 y esta área no se excavó hasta las excavaciones en ATE3D12 hasta haber llegado abajo de 70 cmbd. El nivel 1 (10-60 cmbd) se compuso de una tierra negra (10 YR 2/1) con muchos artefactos y era un basurero de media densidad. Las cantidades cerámicas eran especialmente altas en los lotes 4 y 5 (40-60 cmbd). El nivel 2 (60-90 cmbd) se compuso de una tierra de color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2) mezclado con muchas piedras y menos artefactos. El nivel 3 (90-92 cmbd) se compuso de tierra de color café pálido (10 YR 6/3) a rosado (5 YR 7/3). El nivel 4 (92-105 cmbd) consistió en una combinación de los mismos suelos. ATE3D12 se terminó al 105 cmbd.

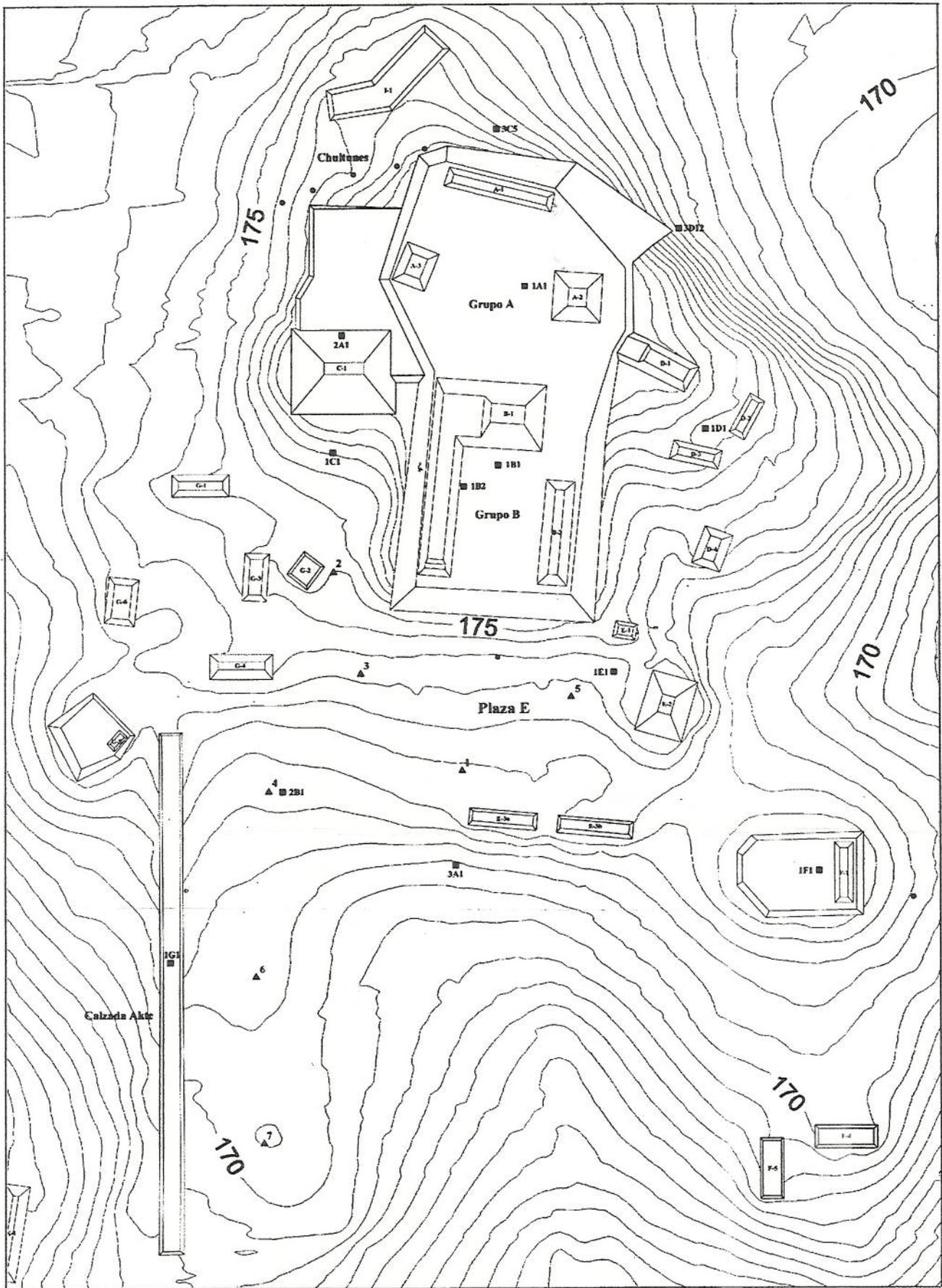


Fig. 1: Operaciones ATE1 – ATE3 (pozos indicados por los cuadrados negros)

ATE1A1 Perfil Este

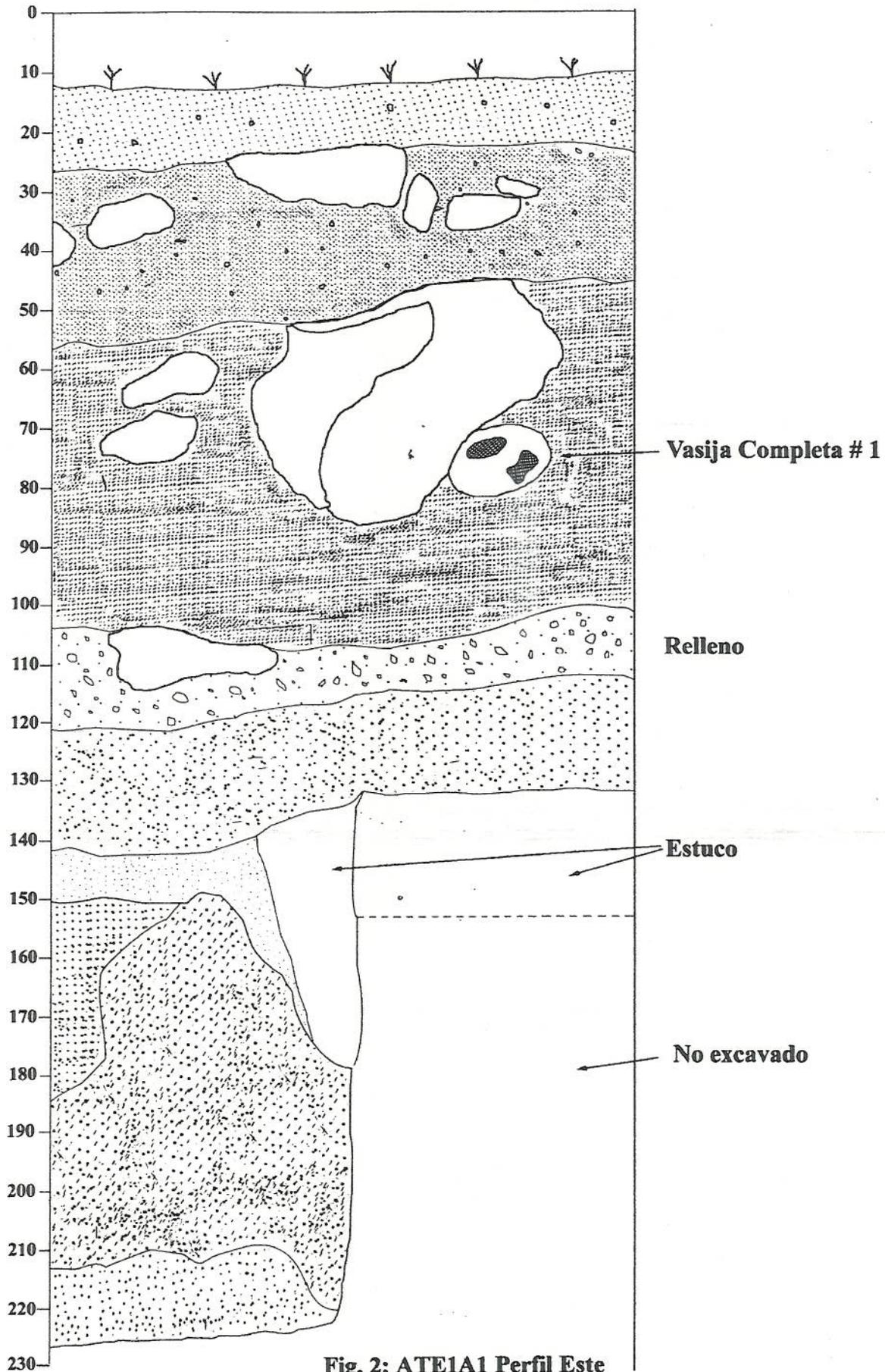


Fig. 2: ATE1A1 Perfil Este

ATE1B1 Perfil Norte

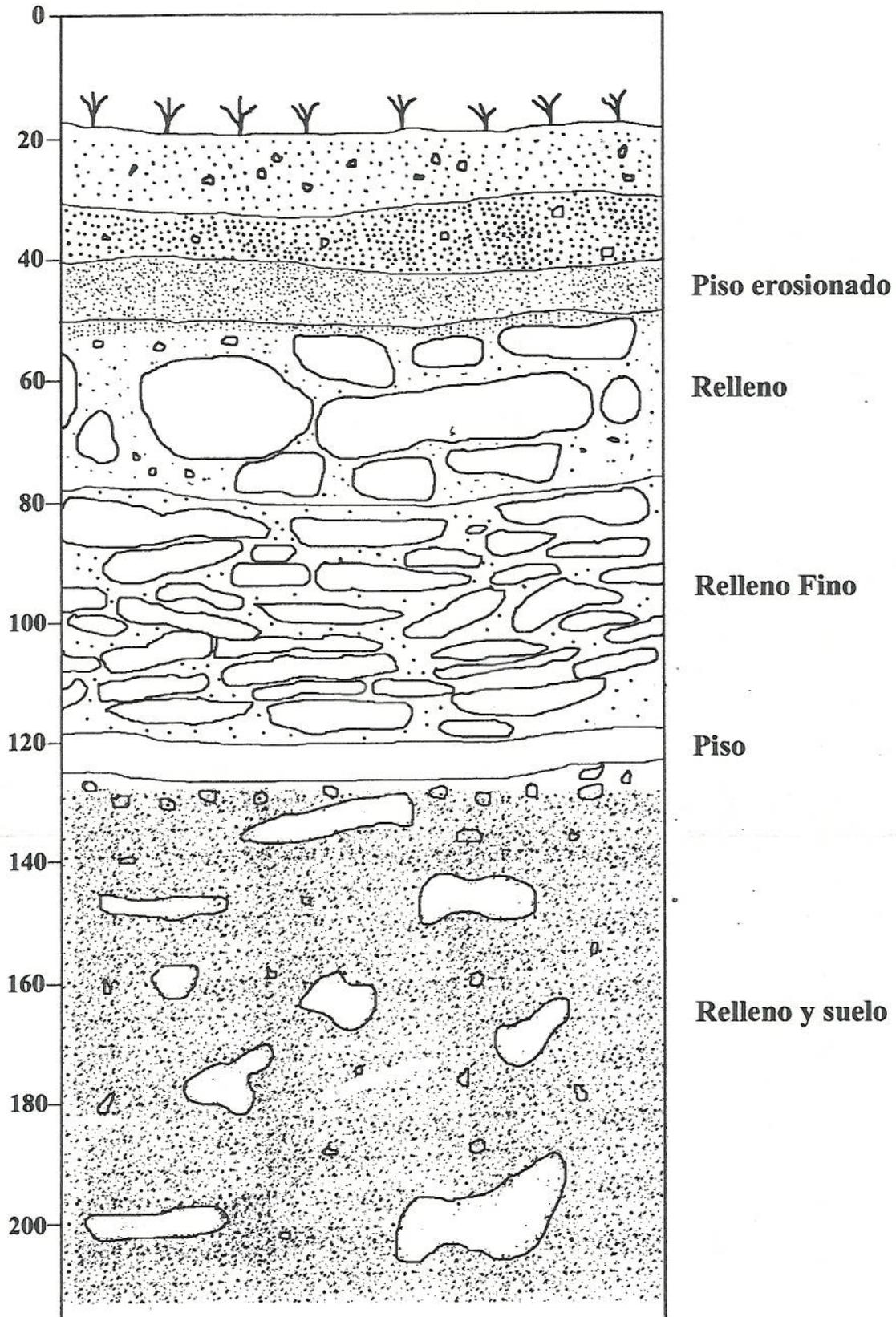


Fig. 3: ATE1B1 Perfil Norte

ATE1G1 Planta (92.5 cmbd)

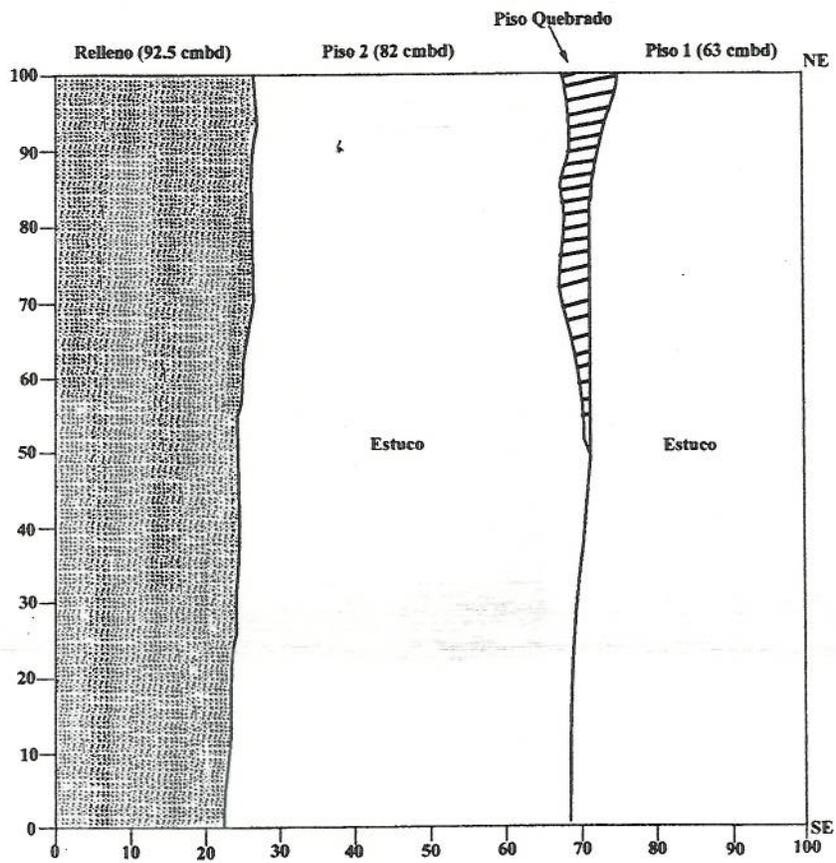


Fig. 4: ATE1G1 Planta

ATE2B1 Perfil Norte

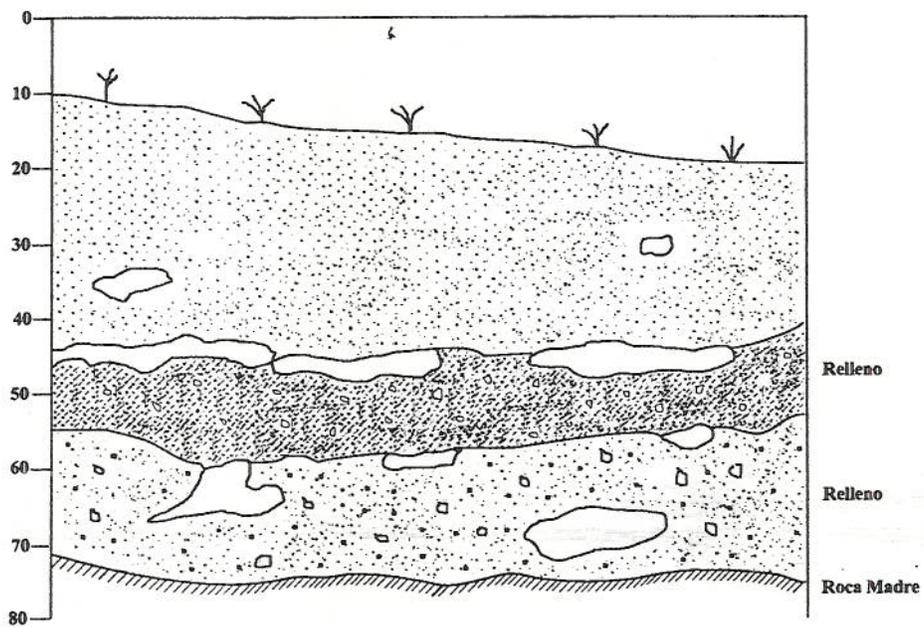


Fig. 5: ATE2B1 Perfil Norte

CAPITULO 4

Descripciones de los Monumentos de Akte

A Cargo de: Julia Drapkin y Matthew D. Moriarty

Introducción

Una de las características más inusuales de Akte es que, para su pequeño tamaño, la gran cantidad de monumentos que han sido identificados. A la fecha, 7 monumentos han sido ubicados en el sitio (Fig. 1). De éstos, tres, las estelas 1, 2, y 7, tienen o tuvieron textos jéroglicos. Desafortunadamente, todos los monumentos en Akte están muy erosionados y están, a excepción de la estela 1, altamente fragmentados. Durante la temporada de campo fotos y dibujos preliminares fueron preparados. Varios fotos de las estelas 1, 2, y 7 estan incluidos aquí (Figs. 2, 3, y 4) en lugar de los dibujos finales hasta que esten completados y corregidos. Aunque todos los monumentos se consideran estelas, algunos pueden representar otros tipos de monumentos o, posiblemente, fachadas de edificios esculpidos. Las siguientes descripciones pueden servir como punto de partida para investigaciones futuras.

Descripciones de los Monumentos

Todos los monumentos localizados a la fecha en Akte se han numerado. Estas designaciones siguen a las que dió Graham a las estelas 1 y 2, y por consiguiente, orden de descubrimiento. Pueden ser posteriormente cambiadas para reflejar las orientaciones y posiciones de las estelas entre sí.

Estela 1

Estela 1 (Fig. 2) es la más grande y mejor preservada de Akte. Está situada en la plaza E, aproximadamente a 7 M al norte de la estructura E-3a. Graham fotografió e hizo dibujos preliminares de este monumentos en los años 60, y Mayer (2000) publicó una fotografía del monumento. La estela 1 está actualmente ubicada sobre su lado izquierdo, con el frente mirando hacia el este y su lado y mitad de atrás están empotradas en una pequeña elevación, hacia al oeste. Las fotografías de Graham muestra a la estela en la misma posición que en los años 60.

La estela 1 mide 230 CM de alto x 136 CM de ancho, con una profundidad aproximada de 50 CM. Aunque la posición de la estela permite el examen del lado derecho, el frente, y la parte de atrás, parece haber sido tallado en los 4 lados. El frente del monumento muestra una figura gorda sosteniendo un escudo en su mano izquierda y un cetro en la derecha. Dos textos glíficos pequeños, 2 4 glifos cada uno, se localizan en la parte frontal del monumento. El primero de estos es un texto en forma de L situado directamente encima de la mano derecha de la figura. Estos glifos están en la actualidad muy erosionados e ininteligibles. Sin embargo, Eberl (en Mayer 2000) sugiere, basado en fotografías previas, que los glifos A1 y B1 pueden ser de una fecha del calendario de 5 Ajaw 13 Xul, correspondiente a fechas en los años 695 o 747 DC. La parte de atrás del monumento tiene un texto que originalmente tenía 36 bloques de glifos en 4 columnas de 9 cada uno. De estos, solo se pueden ver las ultimas 2 columnas y, desafortunadamente, estos glifos estan muy erosionados. Los glifos D1 a E9 están cubiertos por el suelo y puede ser que están mejor preservados. La parte derecha del monumento, viendo hacia arriba, también fue tallada originalmente. Estos glifos, sin embargo, se encuentran

totalmente erosionados. La parte izquierda del monumento se encuentra viendo al suelo y por lo tanto es totalmente inaccesible. La presencia de glifos en la parte derecha hacen muy posible encontrar más en la parte izquierda. Como las partes de atrás protegidas con la tierra, los glifos de la parte izquierda van a ser probablemente encontrados en muy buen estado.

Estela 2

Identificada originalmente por Graham, la estela 2 (Fig. 3) está situada 1.5 M al este de la estructura G-2, y 10 M al oeste de la plataforma A-B. Está muy fracturada y la pieza más grande mide aproximadamente 75 x 50 CM con una profundidad de 39 CM. Se encontraron numerosos fragmentos en las vecindades, pero insuficientes para determinar las dimensiones originales del monumento. Otros fragmentos seguramente se encuentran enterrados o posiblemente abajo de los suelos de excavaciones ilegales en la estructura B-2. Por el tamaño pequeño de la estructura G-2, así como su cerámica, hacen pensar que pudo haber sido la plataforma de la estela 2. Aunque el tamaño y forma del fragmento de la estela 2 hacen pensar que es una estela, no se puede ignorar la posibilidad que ésta sea una pieza de la estructura B-1.

La estela muestra evidencia de dos columnas de glifos por lo menos, cada uno con 3 bloques por lo menos. Las posiciones preliminares de B1 y B2 en el fragmento grande contienen la única parte legible de estos elementos. En la posición B1 se lee el prefijo "ya-" (T126) y en la posición B2 lo que parece ser una cabeza antropomórfica es probablemente T1030 "K'awiil."

Estelas 3, 4, 5, y 7

En los años 2001 y 2002 se encontraron otros 5 monumentos o grupos de fragmentos de monumentos en el sitio. Tres de éstos, estelas 4, 6, y 7 se localizan en una línea 15 a 20 M al este de la calzada de Akte. Los 2 restantes, estelas 3 y 5, están ubicadas en la plaza E (Fig. 1). Cuatro de estos monumentos están fracturados o parcialmente enterrados, y se consideran estelas por sus formas, posiciones, y, en algunos casos, alguna evidencia que han sido talladas. Akte ha sido severamente saqueado y quemado. También, fragmentos mejor preservados pueden haber sido llevados o destruidos, o permanecen para ser descubiertos.

Las estelas 3 y 4 están parcialmente enterradas y muy erosionadas, pero parecen relativamente intactas con dimensiones aproximadas de 170 x 110 CM y 220 x 110 CM respectivamente. La estela 5, sin embargo, parece haberse quebrado en 6 o más partes de tamaños variables. Los fragmentos están esparcidos dentro de un área relativamente pequeña 10 M al oeste de la estructura E-2. La estela 6, localizada a 15 a 20 M al este de la calzada, consiste en numerosos fragmentos grandes de piedra que parecen haber sido enterrados juntos en algún punto en el pasado. Al menos uno de estos fragmentos parece haber sido tallado. Solo las partes superiores de estos fragmentos pueden ser vistos.

La estela 7 (Fig. 4), descubierta en el 2002, se encontró en mejor condición. Aunque solo un fragmento grande (ca. 80 x 60 x 45 CM) y dos pequeños fueron localizados, la parte de atrás de la misma muestra al menos 2 columnas de glifos paralelas, con 3 bloques cada una, conteniendo de 2 a 4 glifos. Este texto estaba muy erosionado, por lo que se pudo recobrar información textual fragmentada. Se están preparando los dibujos en tinta. Lo que suponemos que es la parte frontal del monumento también incluye un texto con seis bloques de glifos. Aunque estos glifos están muy erosionados, se puede identificar una figura femenina y una cabeza zoomórfica en las posiciones A2 y

B2 respectivamente. En la parte superior derecha del monumento, se localizó un elemento circular, que mide aproximadamente 30 CM de diámetro, pero sin evidencia de de glifos o otros elementos a dentro.

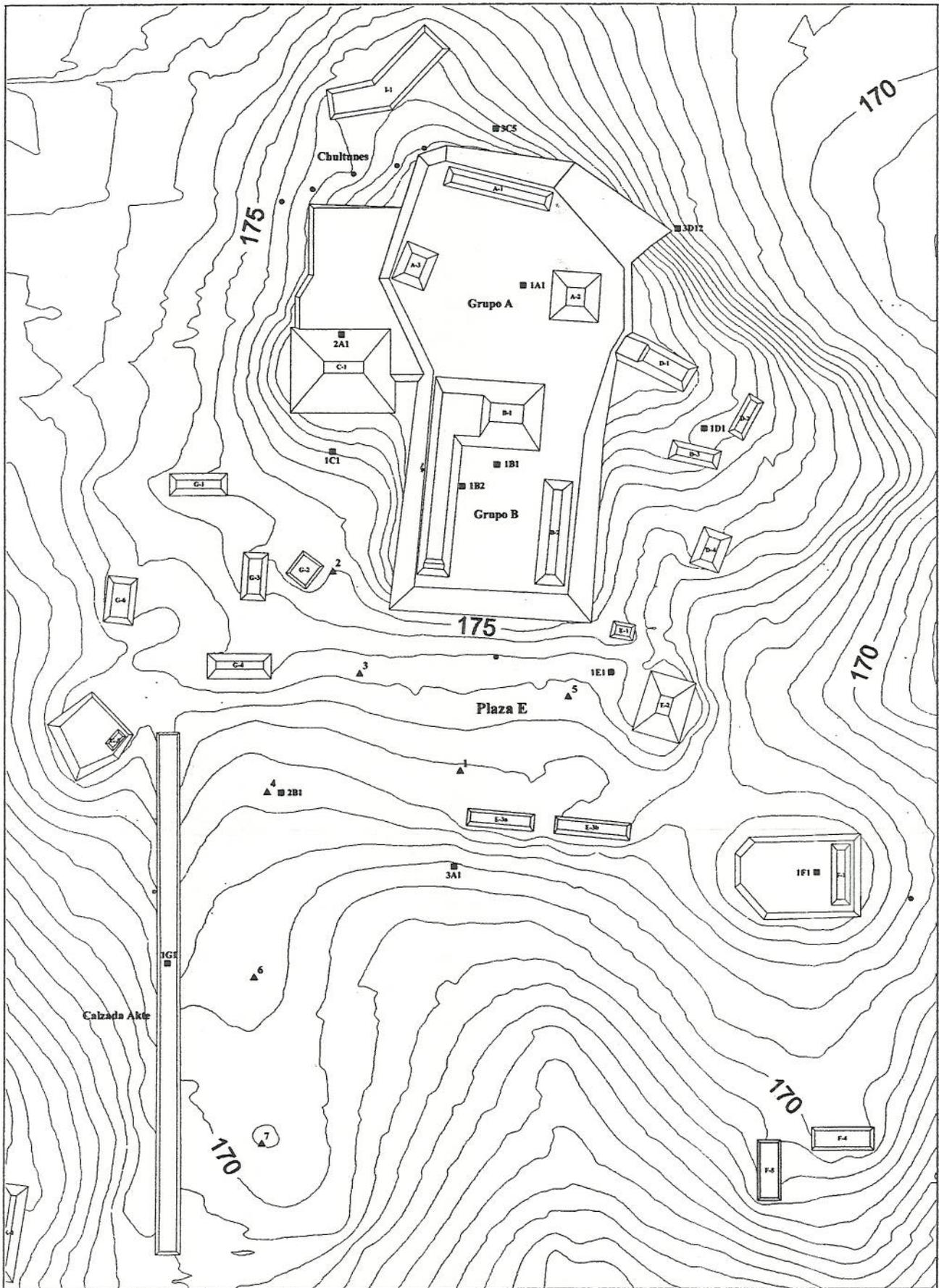


Fig. 1: Ubicaciones de los Monumentos de Akte (Monumentos indicados por triángulos)

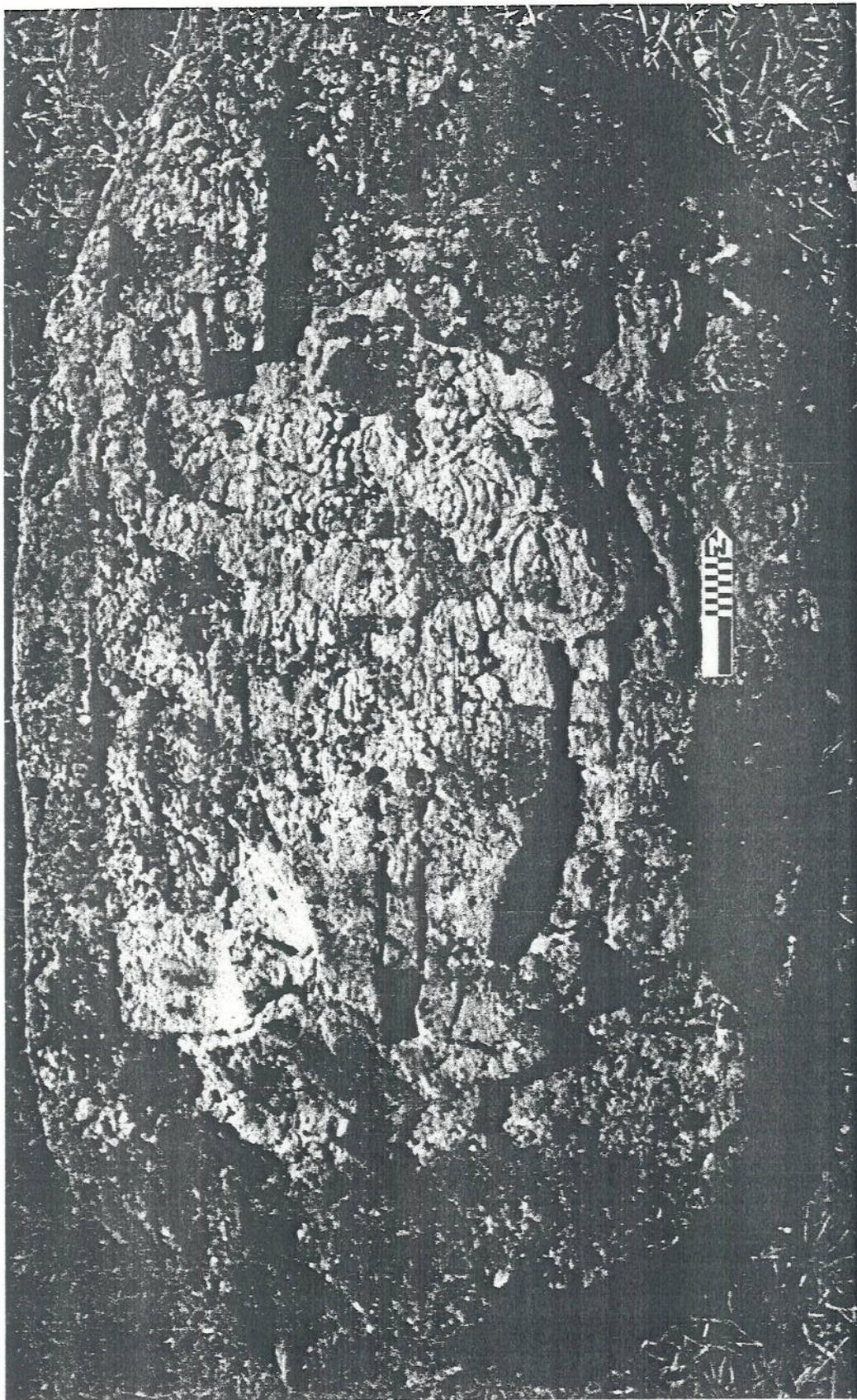


Fig. 2: Akte Monumento 1: Frente



Fig. 3: Akte Monumento 2: Frente(?)

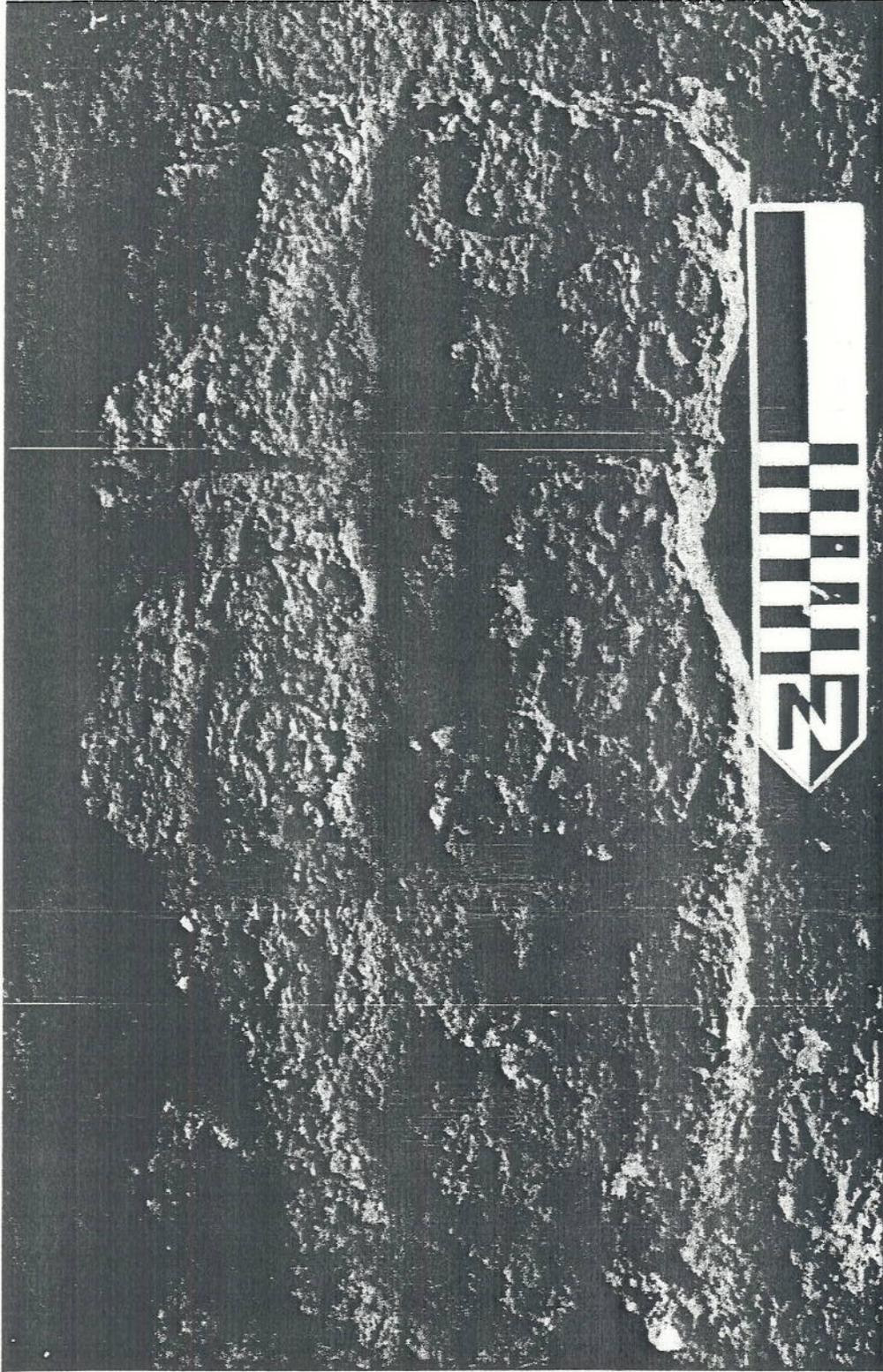


Fig. 4: Akte Monumento 7: Frente(?)

CAPITULO 5

Síntesis Preliminar de las Investigaciones de Campo en Akte, 2002

Por Matthew D. Moriarty

Introducción

La temporada de campo 2002 del Proyecto Motul de San José se llevo a cabo con objeto de recolectar varios datos preliminares sobre el sitio de Akte. Aunque no se han iniciado los análisis de los artefactos recuperados allí, podemos ofrecer algunas observaciones sobre el sitio y las investigaciones y las metas para las investigaciones futuras en el sitio. Las observaciones preliminares estan descritas, por tema, abajo.

El Sitio y Su Ubicación

La posición de Akte es relativamente estratégica por su cercanía al Río Acte. Desde la plataforma A-B, el follaje asociado con el río es claramente visible a 1.7 km al sur, y del grupo sin designación, al sur del termino sur de la calzada, el camino por el río es cuesta abajo. Si el Río Acte fue una ruta importante de comercio regional e interregional durante su ocupación, Akte estaba bien situada para monitorear o controlar el comercio. Su ubicación encima de una cordillera relativamente empinada provee características defensivas adquiridas por sus ocupantes. Aunque no se han efectuado excavaciones en las pendientes de la cordillera, y no se han encontrados rasgos defensivos, parece que las pendientes de los grupos D y F fueron modificadas para hacerlas más empinadas. Se interpreta así por la regularidad e inclinación de las pendientes, así como la transición abrupta de la pendiente a la plaza plana. En cambio total en elevación desde el arroyo en la base de la pendiente hasta la parte baja de la plaza es 40 M, y 50 M hasta las plazas encima de la plataforma A-B. Pendientes similares, tal vez sin modificar, se encuentran por cientos de metros al norte y sur de la plataforma A-B. Aunque no se han llevado a cabo investigaciones en la parte oeste del sitio, basados en el reconocimiento preliminar, parecen existir las mismas condiciones. La ubicación de Akte, en la cima de tan empinadas pendientes hace pensar que las consideraciones defensivas pudieron haber sido complementadas por la presencia, a solo 300 M al este, de un manantial lo cual proveyó una fuente confiable de agua.

Patrón de Asentamiento

El asentamiento en Akte es bien núcleado. De las 35 estructuras en el mapa, la mayor parte se concentraron en un área de aproximadamente 3.5 hectáreas. El factor principal para ello parece haber sido la ubicación en los niveles superiores del cerrón donde Akte se sitúa. Aunque solo se han realizado reconocimientos limitados en las áreas que la rodean, los grupos ubicados en esta área fueron, como los del centro de Akte, situados en los niveles superiores de las pendientes de las cordilleras. Topografía era claro que el factor principal en las decisiones relacionadas con el asentamiento de los habitantes de Akte. Si esto emergió del resultado de acciones defensivas u otros factores, no puede ser determinado ahora.

De los 10 grupos arquitectónicos designados en Akte, la mayor parte parecen haber sido residencias. De éstos, al menos tres grupos, A, B, y C, parecen, por su ubicación e inversión arquitectónicas, para la élite. La estructura, C-1, en particular, con

su forma rectangular y la super-estructura con bóveda, pudo haber sido una residencia importante. Los grupos restante tienen características más comunes relacionadas con residencias comunes. Por la presencia de siete monumentos, así como la inclusión de una calzada utilizada potencialmente para actividades ceremoniales, hacen pensar que Akte fue un centro ceremonial menor. Aunque Akte no tiene grandes pirámides ni templos grandes normalmente asociados con centros ceremoniales, un número de edificios y espacios tienen características ceremoniales. La plaza E, establecida para 4 de los 7 monumentos de Akte y con medidas de 80 x 40 M, provee estas características. La estructura E-2, relativamente cuadrada, así como su posición al lado este de la plaza, sugieren que pudo haber sido el templo principal o lugar sagrado del sitio. La estructura A-2 parece haber sido también para actividades ceremoniales. Como la E-2, esta estructura es relativamente cuadrada y ubicada al lado este del grupo A. Si, como parece, estas estructuras corresponden al Clásico Tardío, entonces sus planos y ubicaciones las hacen firmes candidatos a ser templos o lugares sagrados, como el "Plan de Plaza 2" de Tikal (Becker 2003). Tal vez no coincidente, las estructuras A-2 y E-2 son de las estructuras más saqueadas en el sitio. Finalmente, la calzada de Akte representa un lugar adicional para actividades ceremoniales. Ubicada en un área elevada de terreno, puede interpretarse que tuvo una función al menos en parte ceremonial por su cercana asociación con los 3 monumentos y su terminación en la plaza E.

Cronología

Aunque no se han analizado los materiales cerámicos recuperados en Akte, fue claro, basado en las observaciones de campo, que Akte estuvo ocupado durante al menos 3 periodos en la cronología Maya: Clásico Tardío, Clásico Terminal, y Post-Clásico. En los dos primeros los materiales correspondientes fueron recuperados debido a su abundancia en las excavaciones en y cerca de la plataforma A-B y en las operaciones de cernir los suelos de saqueo de la estructura C-1. Por otro lado, los materiales correspondientes al Post-Clásico se encontraron en varios lugares, pero más cerca de la estructura E-3a. Desafortunadamente, la cronología exacta de Akte no puede ser definida hasta que se haga el análisis de la cerámica encontrada.

Las Metas Para Investigaciones Futuras

La naturaleza preliminar de las investigaciones del Proyecto Motul de San José 2002 han provisto tantas preguntas como respuestas acerca de los habitantes de Akte. Las metas de investigaciones futuras son:

Estelas

Una de las metas principales para cualquier investigación futura debe ser proveer un mejor contexto de los monumentos de Akte. Aunque investigaciones recientes en las tierras bajas Maya han documentado a un número de sitios pequeños con gran cantidades de monumentos tallados, la posibilidad de que los monumentos no están en sus posiciones originales debe ser explorada. El movimiento y reasentamiento de, a veces a través de largas distancias, de los monumentos del período Clásico Tardío en periodos subsiguientes a su dedicación original ha sido documentado a través de toda el área Maya. La necesidad de examinar esta posibilidad es necesaria debido a su tamaño pequeño y las ocupaciones en los periodos Clásico Terminal y Post-Clásico. Una muestra de los monumentos de Akte, particularmente las estelas 1, 3, y 4, debe ser investigada. Ubicar

las bases de estelas y sus fundamentos asociados con los monumentos proveerán información vital concerniente a sus ubicaciones originales.

Mapeo y Reconocimiento

Debería expandirse la investigación más allá del mapa existente para incorporar los grupos identificados durante el reconocimiento del área de investigación en 2002. Se localizaron 4 grupos adicionales en el área inmediata a Akte, aunque no fueron incluidos en el mapa por cuestiones de tiempo. El área al norte de Akte parece incluir un número relativamente grande de grupos residenciales claramente asociados con Akte. La extensión del mapa y la investigación del área también proveerá más información sobre la ubicación de Akte y sus características defensivas.

Excavaciones

Excavaciones futuras en Akte deben de incluir algunas de estas metas. Primero, una muestra de grupos residenciales deben de ser excavados. Estas investigaciones proveerán medios de comparación entre los grupos excavados en otras áreas, incluyendo Motul de San José. También, estas investigaciones proveerán clarificar la historia de construcción en el sitio. El grupo A provee potencialmente un lugar importante para estas investigaciones por su ubicación encima de la plataforma A-B y su proximidad a los chultunes 3 a 7. La excavación de algunos de estos chultunes también es importante para investigaciones futuras. La proximidad de éstos a la residencia potencialmente élitista grupo A sugieren interesantes hipótesis, incluyendo la posibilidad de que Akte fue un centro administrativo sub-regional. Un tercer objetivo importante debería ser examinar la modificación del terreno en el sitio y determinar el grado de modificación de las pendientes del cerro donde se ubica Akte.

CAPITULO 6

Investigaciones Adicionales de Campo en 2002

A Cargo de: William Hahn, Freedden Oeur, Eric Kerns, Julia Drapkin, Tirso Morales, Matthew Moriarty, Christopher Jensen, y Kitty Emery

Introducción

Durante la temporada de campo 2002 varias investigaciones secundarias se llevaron a cabo en Motul de San José. Estas investigaciones se diseñaron para suplementar las investigaciones pasadas y para probar varias hipótesis con respecto al uso de suelo en áreas especiales en Motul de San José. Estas investigaciones incluyeron la excavación preliminar de una serie de terrazas potenciales localizadas al norte de Motul, probar suelos en la porción central de Motul, y continuar investigaciones de suelos en el Transecto Este. Estas investigaciones se describen abajo.

Motul de San José Operación 46A

Durante el reconocimiento y cartografía en 2000 y 2001 una serie de terrazas potencialmente agrícolas se identificaron aproximadamente a 1.5 km al norte de la porción central de Motul de San José. Situadas en la subida del cerro al lado norte del Arroyo Cantetul, las terrazas potenciales se componen de una serie de 4 a 5 interrupciones en la cuesta del cerro. Estas interrupciones formaron áreas planas y regulares pero relativamente estrechas (ca. 1.5 M ancha). Ellas pueden ser comparadas a las terrazas agrícolas encontradas en otras partes del área Maya. En 2002, una investigación breve se hizo para determinar si las terrazas potenciales representaron los resultados de la modificación de tierra por los Mayas o de procesos naturales.

Operación 46A se compuso de una trinchera de 1-x-5 M excavada en la terraza más definida. Esta operación fue dividida entre dos pozos de dimensiones de 1-x-2.5 M con unidad 1 al norte y unidad 2 al sur (Fig. 1). Ambas unidades se excavaron en un solo nivel porque el suelo no era muy profundo. Lotes 1 y 2 se compusieron de suelo negro (10 YR 2/1) a gris muy oscuro (10 YR 3/1) con piedras pequeñas. Lote 3 se compuso del mismo suelo mezclado con muchos pedazos de roca madre fragmentada. Abajo del lote se encontró la roca madre. Un número extremadamente limitado de artefactos se encontró y ninguna evidencia de muros de retención.

Las excavaciones de operación MSJ 46A sugieren que las terrazas descritas arriba no eran terrazas agrícolas. La falta de evidencia de muros de retención de piedra o materias perecederas hacen probable que las terrazas potenciales sean los resultados de procesos naturales de la erosión de la roca madre.

Investigaciones de Suelos en el Transecto Este

Desde el comienzo del estudio del patrón de asentamiento en Motul de San José una de las metas principales ha sido entender las relaciones entre la naturaleza y el asentamiento antiguo. Como parte de esta investigación el Proyecto Motul de San José ha llevado a cabo varios estudios científicos de suelo en el Transecto Este y otros lugares en el sitio de Motul de San José. También, miembros del proyecto han conducido entrevistas con varias personas de San José para recolectar información sobre el sistema indígena de clasificación de suelos y los correspondientes usos agrícolas (Moriarty 2001).

Un propósito de la temporada de campo 2002 fue comprobar el sistema indígena de clasificación de suelos con los estudios científicos de suelos.

Durante la temporada de campo 2002 una serie de siete entrevistas se llevó a cabo en el Transecto Este. Esta área fue estudiada en 2001 con métodos científicos y Richard Terry y sus estudiantes han descrito previamente las características de los suelos. Las entrevistas se llevaron a cabo en una serie de 40 estaciones localizadas en intervalos de 50 M. En cada una de las estaciones a los informantes se les pidió describir las características de los suelos y sugerir los usos posibles. Los resultados de estas entrevistas, son descritos en un informe subsiguiente, serán comparados con los estudios que se llevaron a cabo en el pasado en el Transecto Este.

Investigaciones de Suelos en la Porción Central de Motul de San José

Durante la temporada de campo 2002 una serie de más de 100 muestras de suelo se reunieron de una área baja en la porción central de Motul de San José. Esta área está ubicada aproximadamente 25 M al noroeste de la Acropolis Central. Muestras de suelo se reunieron en intervalos de 10 m a través de un área de aproximadamente 10,000 M². El propósito de los estudios de esos suelos es identificar niveles de fosfato y otros elementos en los suelos. Este dato puede ser utilizado para probar varias hipótesis sobre el uso de esta área baja en la porción central de Motul de San José. Estas hipótesis incluyen uso como un mercado o una huerta. Las muestras ahora son estudiadas por Dr. Richard Terry y sus estudiantes en la Universidad de Brigham Young.

MSJ46A2 Perfil Oeste

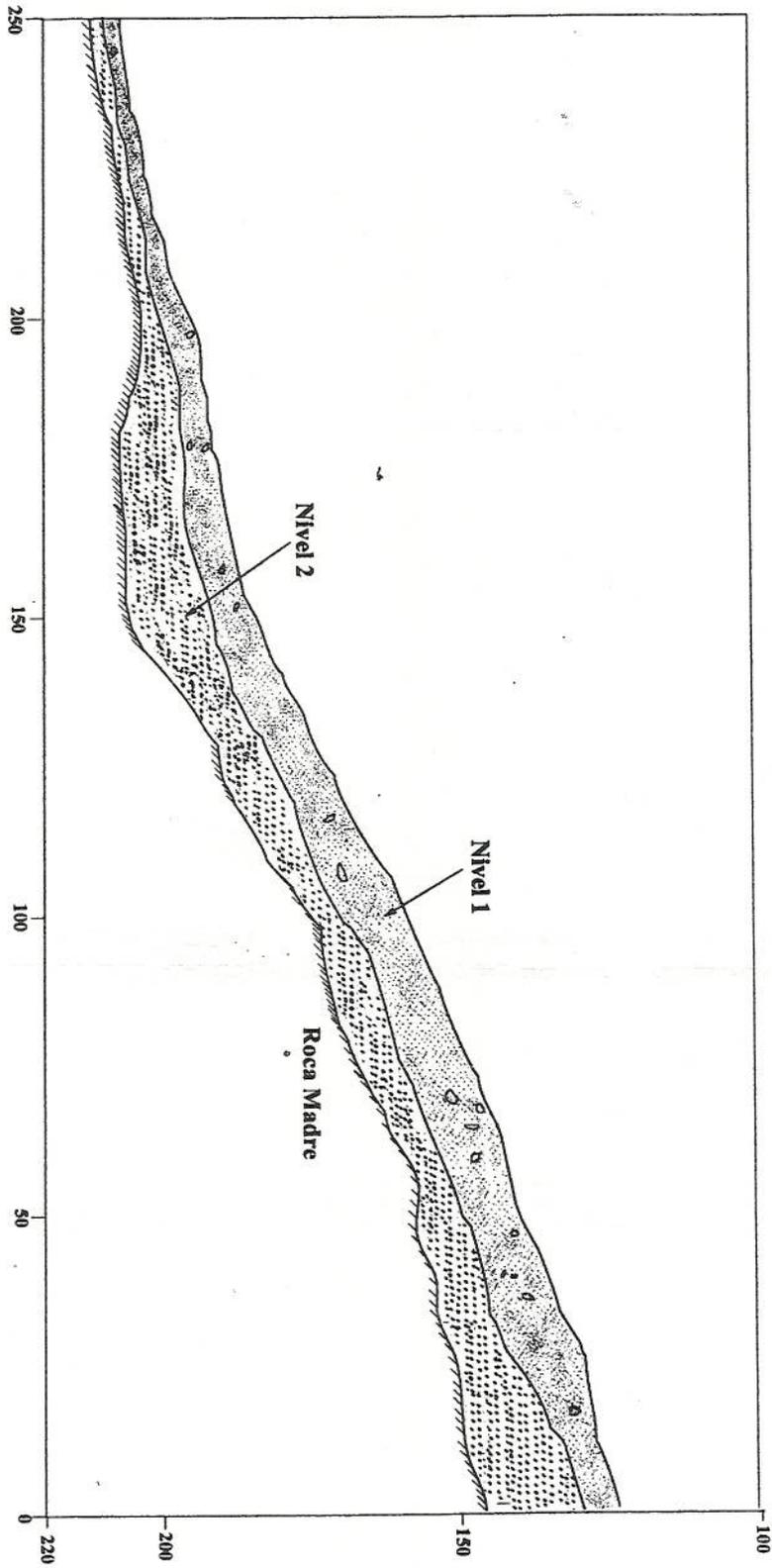


Fig. 1: MSJ46A2 Perfil Oeste

CAPITULO 7

Análisis Preliminar de las Figuritas de Motul de San José

Por Christina T. Halperin

Introducción

Se condujo un análisis de las figuritas de Motul de San José en Junio y Julio 2002 en el Salón 3 del Instituto de Antropología e Historia. Uno de los objetivos de este estudio es comprender la naturaleza y el grado de control político dentro de la producción de figuritas. Consiste en más de 1332 piezas de figuritas que fueron recolectadas de las temporadas 1998-2001 en Motul de San José. Las figuritas de las temporadas 98 y 99 analizadas por Deter-Wolf (2000) fueron reexaminadas con las de las temporadas 2000-2001 para obtener consistencia analítica de toda la colección.

Metodología

El análisis incluyó documentación sistemática de las formas estilísticas y tecnológicas de las figuritas. Los atributos incluyeron pasta (color de pasta, inclusiones, tamaño de inclusiones), tratamiento superficial (puntuaciones, incisiones, pintura, etc.), técnicas de producción (molde, molde parcial, molde crudo, molde fino, etc.), y atributos funcionales (ocarina, pito, flauta, pendiente, etc.). Atributos estilísticos incluyeron tipo de figurita (antropomórfico, zoomórfico, y sobrenatural), el género (determinado por los estilos de ropa, cabello, y anatomía), tipo de ropa, estilo de tocado, cabello, decoración facial, objetos en los manos o brazos, posición, y otras decoraciones (brazaletes, collares, aretes, etc.). Se fotografiaron todos los fragmentos de las cabezas y una selección de fragmentos de cuerpos. Se tomaron 17 impresiones de huellas de dedos usando terrón de barro polimérico contra la superficie (Sculpey III). Los moldes se hornearon para endurecerse y se enviaron al Dr. Warren Barbour en su laboratorio paleo-dermatológico en la Universidad Estatal de Nueva York en Buffalo, para analizar y determinar el género del que produjo las figuritas.

Los atributos tecnológicos y estilos están en proceso de ser ingresados a una base de datos. Como muchos de los datos están en proceso de análisis aún, los siguientes resultados son preliminares.

Datos Tecnológicos

La colección de figuritas poseía una gran variedad de pastas de barro, sugiriendo que vinieron de diferentes fuentes de barro. Eran de color amarillo pálido, naranja, y naranja oscuro. Casi todas las figuritas tenían alguna clase de aditivo y algunos incluyeron hematita. Se encontró calcita en casi todas las pastas y el tamaño cambió entre calcita fina y gruesa. También, estuvieron presente combinaciones de calcita y ceniza en los colores claros.

El tratamiento superficial incluyó pintura (usualmente azul, pero se encontraron rojo, naranja, y blanco), inclusion, y puntuaciones. Las incisiones fueron para retocar la decoración, pelo, pies, y dedos de las figuritas. La puntuación se aplicó a los trajes de guerrero. Ninguna de las figuritas contenía evidencia de deslizamiento.

Se detectaron 3 técnicas de producción: molde compuesto, molde parcial, y modelado:

Molde Compuesto: Estas figuritas fueron hechas de moldes totales y probablemente sirvieron como ocarinas. Fueron moldeados usando moldes de presión de un lado: el frente fue moldeado y adjuntado a otro molde plano. Luego se añadía una boquilla y una pieza en la parte trasera por donde salía el aire. Además, se añadieron 2 toques, uno en cada lado. Estas figuritas no exigían mucha habilidad y venían en tres tipos (Arnold 1985, 1999; Torres Quintero 1996).

Molde Parcial: Hechas con cabezas moldeadas total o parcialmente y añadidas a los cuerpos. La cabeza moldeada tenía una superficie plana en la base del cuello donde se pegaba el cuerpo. Algunas veces estas cabezas tenían pines que se ajustaban al cuello. Otra alternativa era pegar una cara moldeada al modelo combinado de cuerpo y cabeza. Debido a su técnica, el molde parcial exigía un poco más habilidad que el molde compuesto.

Modelado: Estas figuritas eran hechas totalmente a mano. Tal vez se usaba un palo de madera que servía como base alrededor del cual se formaba el barro. El palo se quemaba luego en el fuego, dejando un agujero cilíndrico. Las cabezas tenían un pin, por lo que facilitaban el proceso de unir las cabezas y las partes del cuerpo. Esta técnica requería la mejor habilidad posible.

Datos Iconográficos

Los tres tipos iconográficos principales de las figuritas son: antropomórfico, zoomórfico, y sobrenatural. Las figuritas antropomórficas son el 55% del total identificadas (n=209). La mayoría de estas figuritas corresponden al estilo X de Butler (1935:641-643), el cual posee características reales humanas, con formas de cabeza ovales, cuadradas, y gordas.

73 cabezas de este tipo se identificaron en género debido a su anatomía, estilo de cabello, ropa, etc. De éstas, 67.1% eran femeninas y el resto masculinas. La representación de la figura femenina es común en las figuritas de Mesoamérica, contrastando con la iconografía de los monumentos y, hasta cierto grado, de las cerámicas policromas donde las mujeres son frecuentemente puestas en posición subordinadas en referencia a los hombres o no se representan en absoluto (Joyce 1996, 2000).

Muchas de las cabezas masculinas tenían penachos elaborados del tipo "sacerdotal" (vea también Willey 1972:27-30) y algunas tenían penachos del tipo "mosaico serpiente de guerra" (Deter-Wolf 2000:23). Muchas de las cabezas de mujeres tenían varios estilos de peinado incluyendo los tipos "corte-paso" o "parte-central" (Rands y Rands 1965; Robertson 1980:30-34; Willey 1972:41-44). Su pelo se apilaba encima de sus cabezas y a menudo atadas con una cinta o también con un sombrero. Un número pequeño de mujeres estaba comprometidas con las actividades diarias: cargando niños, ollas o canastas.

Mujeres y hombres poseían adornos: collares, brazaletes, aretes en forma de disco, aro, flores o penachos. Algunos ejemplos de puentes nasales, agujeros encima de la nariz, modificaciones craneales, y un ejemplo de tatuaje fue identificado.

Las figuritas zoomórficas comprendían 24.9% del total identificado. Incluían jaguares, búhos, pájaros, una tortuga, un jabalí, tapires, venados, perros y monos. Los jaguares, búhos y pájaros eran los más comunes.

Las figuritas sobrenaturales totalizaban el 20% del total e incluyeron un ejemplo de una figurita con dos cabezas, varias figuritas del tipo duende, y otras figuritas “grotescas.”

Investigación Futura

Las investigaciones futuras incluyen la finalización de la digitación y análisis de la base de datos. Al terminar este trabajo podremos comparar la tecnología y los estilos en referencia al contexto y el período de tiempo. Los estudios de producción (género, pastas, inversión, y habilidad), proveerán evidencia de la naturaleza de la misma. Otros estudios iconográficos demostrarán como las figuritas de Motul de San José se correlacionan con otras del área Maya. La integración de las investigaciones tecnológicas e iconográficas servirán para un mejor entendimiento de la producción de figuritas, sus usos, y sus significación.

CAPITULO 8

Investigaciones de Campo 2001: El Mapa del Transecto Este

Por Matthew D. Moriarty

Introducción

Durante la temporada de campo 2001, el foco principal de la investigación del patrón de asentamiento en Motul de San José fue el Transecto Este. Los resultados de esta investigación han sido previamente reportados (Moriarty et al. 2001), pero antes de la finalización del mapa del transecto. El mapa final del Transecto Este (Fig. 1), los métodos de preparación, y una descripción breve de un centro menor se incluyen aquí como añadidura al reporte previo publicado.

Métodos Para Hacer el Mapa

Durante las operaciones del Transecto Este en el 2001, se emplearon 3 técnicas para recordar rasgos arqueológicos y topografía. Primero, la línea base del transecto fue mapeado por estación total. Estaciones de mapeo fueron establecidos en intervalos de 25 M. Esos puntos correspondieron a los puntos de partida por brechas al norte y al sur. Rasgos arqueológicos encontrados durante el reconocimiento fueron mapeados por la técnica de cinta metrica y brújula, cada uno unido a un punto de la estación total. Aunque haber hecho el mapa de todas las estructuras por estación total hubiera provisto una ubicación confiable, la vegetación densa y la limpieza necesaria para usar la estación total no lo permitieron, ya que no era práctico por razones de tiempo. Usar de GPS tampoco era práctico por los arboles que cubrían muchas áreas donde se encontraron los rasgos. Los datos de GPS, sin embargo, se usaron para preparar un mapa topográfico del área de estudio. Se recolectaron aproximadamente 10,000 puntos de GPS usando un sistema Trimble GeoExplorer. Estos puntos se descargaron a una computadora y las diferencias corregidas usando archivos de la estación base disponible en línea desde Trimble. Los puntos corregidos (diferenciales) se combinaron con los puntos de estación total usando Microsoft Excel. Luego, estos datos se exportaron al Surfer 7.0 de Golden Software donde se creó el mapa topográfico. Finalmente, las posiciones de los mapas de cinta metrica y brújula se convirtieron manualmente a un formato UTM con dos dimensiones. Después, las estructuras fueron redibujadas y rectificadas en el mapa topográfico.

Chäkokot: Un Centro Menor al Este de Motul de San José

Uno de los resultados principales de la finalización del mapa del Transecto Este fue la delineación de un centro menor localizado aproximadamente a 2.0 km al este de la porción central de Motul de San José. Este sitio, designado Chäkokot (Fig. 2) por el nombre de un arroyo cercano, se compone de 20 grupos arquitectónicos dentro de un área de aproximadamente 0.2 km². La mayoría de estos grupos tienen planos formales e informales que pensaron comúnmente representar unidades habitacionales. La plaza central y el grupo E2H, sin embargo, presentan características adicionales comúnmente asociadas con funciones ceremoniales y públicas.

La plaza central consiste en un área relativamente pequeña (ca. 40-x-40 M) con grupos habitacionales informales a los lados norte y este. Al lado sur, sin embargo, la

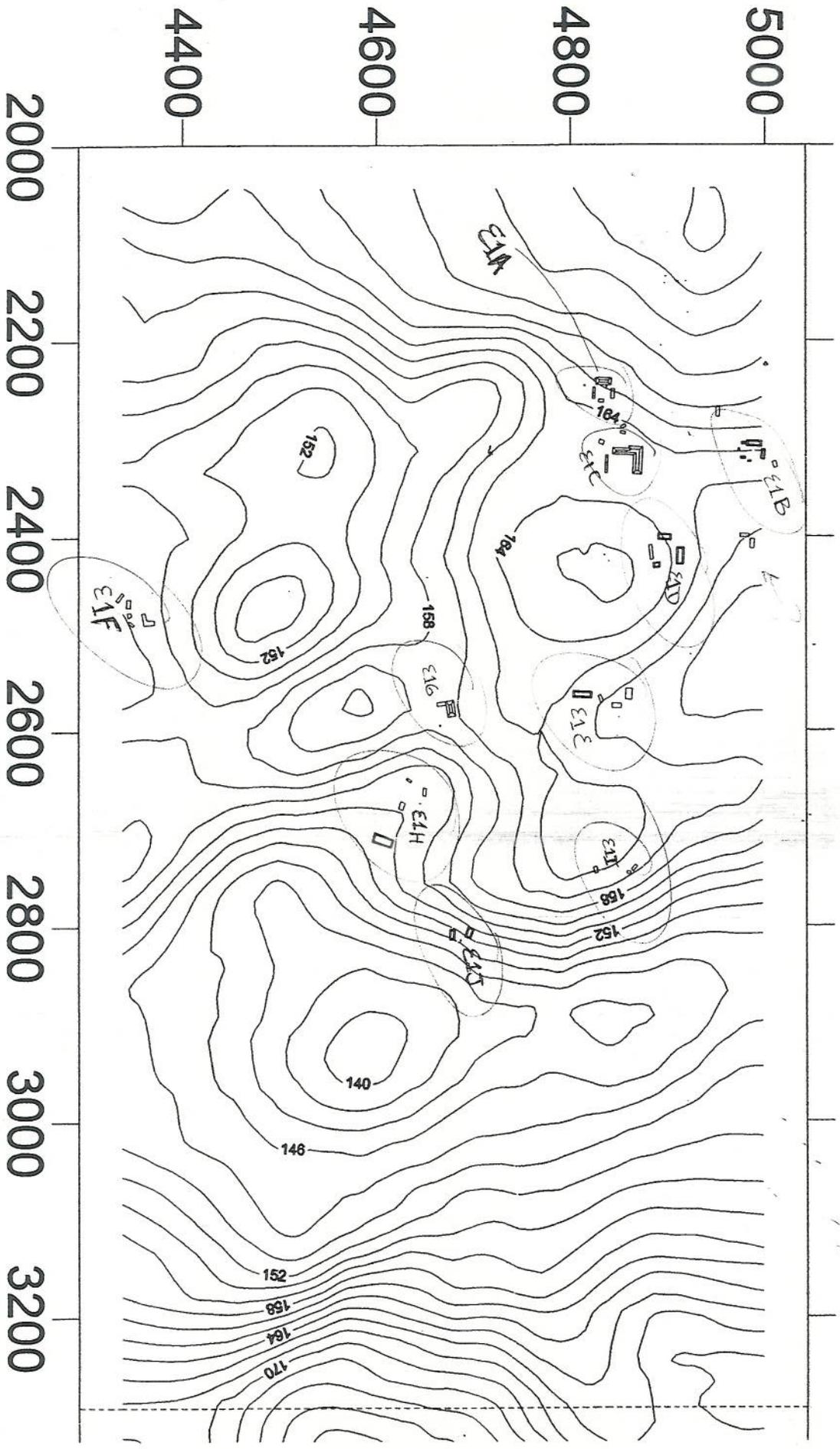
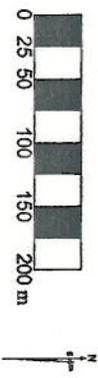
plaza es saltada por una plataforma aislada y pequeña, pero con una forma bien cuadrada. Aunque esta estructura haya sido saqueada pesadamente, es probable que respresente un templo pequeño o una plataforma con pasos y probablemente tuvo una función ceremonial. Al lado oeste hay dos montículos extramadamente bajos (ca. 30 CM altos), estrechos (ca. 1.5 M), largos (ca. 11 M), y paralelos divididos por un área aproximadamente de 12 M de ancho. Aunque las dos estructuras forman un patrón asociado con juegos de pelota, por el tamaño pequeño es difícil identificarlos así.

Grupo E2H, localizado aproximadamente a 40 M al norte de la plaza central, se compone de cinco estructuras situadas alrededor de una plaza cuadrada y parcialmente elevada. Las estructuras 1, 3, 4 y 5 son relativamente rectangulares y probablemente tuvieron funciones habitacionales. Sin embargo, la estructura 2, localizada al lado este, es la más alta en el sitio (ca. 8 M de altura) y tiene una forma muy similar a los templos de Motul incluyendo una extensión baja al lado sur. Esta estructura fue bien saqueada en el pasado y, en base de exploraciones en los túneles de los saqueadores, incluyó un entierro importante. Este patrón de plaza, con el templo al lado este, sigue un patrón identificado en Tikal como "Plan de Plaza 2" (Becker 2003) y visto en otras áreas cercano de Motul. Becker (2003:257) ha sugerido que los templos al este formaron templos u "oratorios" de familia o linaje.

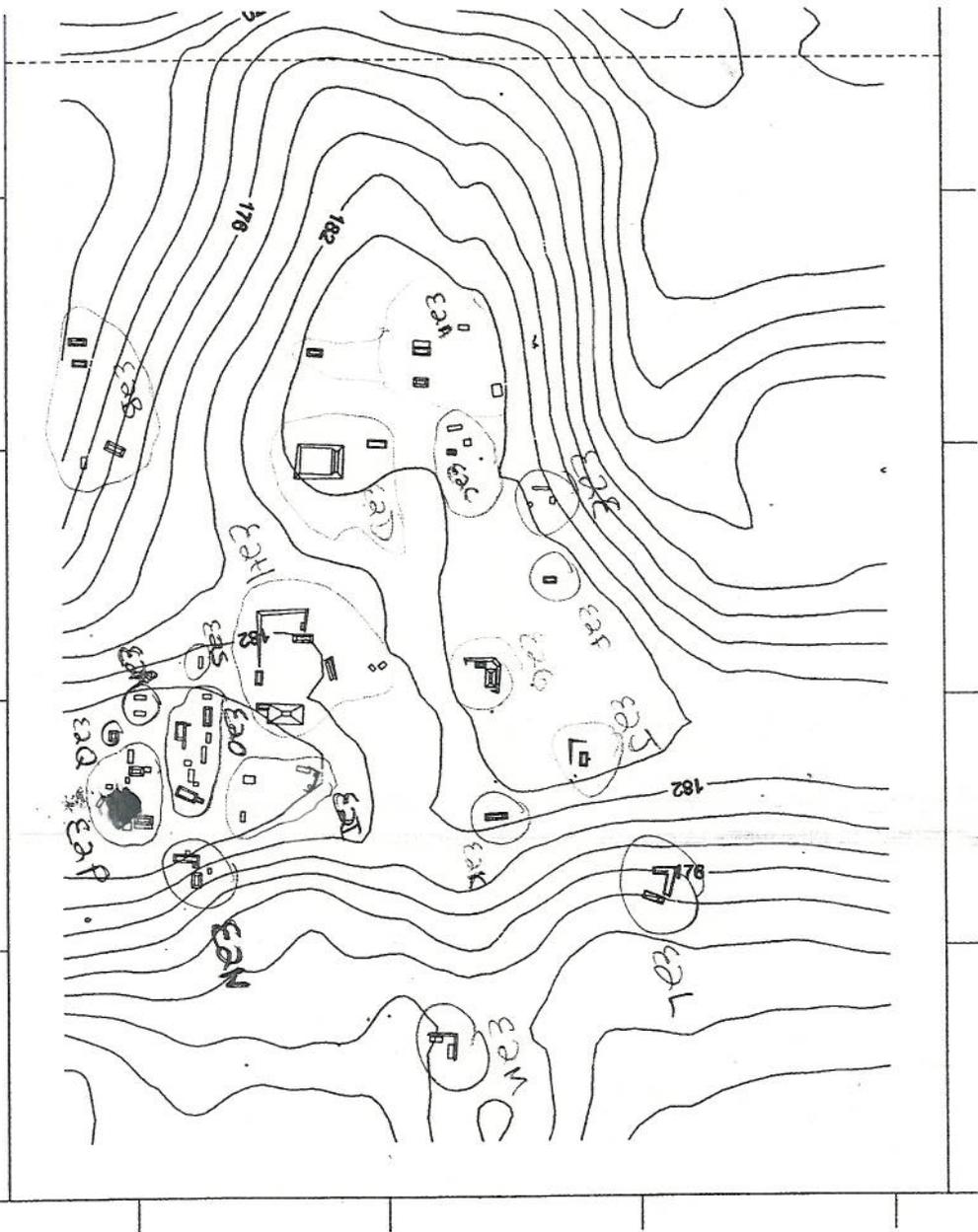
Los Centros menores son generalmente identificados por su patrón de asentamiento, normalmente "a la cabeza de jerarquías de asentamiento rural," y por la presencia de las áreas ceremoniales pequeñas (Hammond 1975; Iannone y Connell 2003:3). Generalmente, esos centros menores se piensa que jugaron un papel importante en la integración de áreas rurales y urbanas (Chase 1998; Chase y Chase 2003; Iannone y Connell 2003). La presencia de las áreas ceremoniales y la concentración de asentamiento en el área de Chäkokot sugiere que el fue el primer centro menor al este de Motul de San José.

Un aspecto notable final de Chäkokot es el número grande de chultunes localizados allí. Durante la cartografía del sitio, 14 chultunes se identificaron allí, y este número probablemente representa una porción pequeña del total. El guamil encontrado en el sitio durante el mapeo fue excepcionalmente denso y muchos chultunes probablemente fueron escondidos abajo de la vegetación y los arboles caidos. Si, como ha sido sugerido por numerosas autores, los chultunes funcionaron como cámaras de almacenamiento para comestibles perecederos, entonces los ocupantes de Chäkokot tuvieron capacidades considerables de almacenamiento.

MOTUL DE SAN JOSE:
EAST TRANSECT
Petén, Guatemala
Proyecto Motul de San Jose 2001



3400 3600 3800 4000 4200



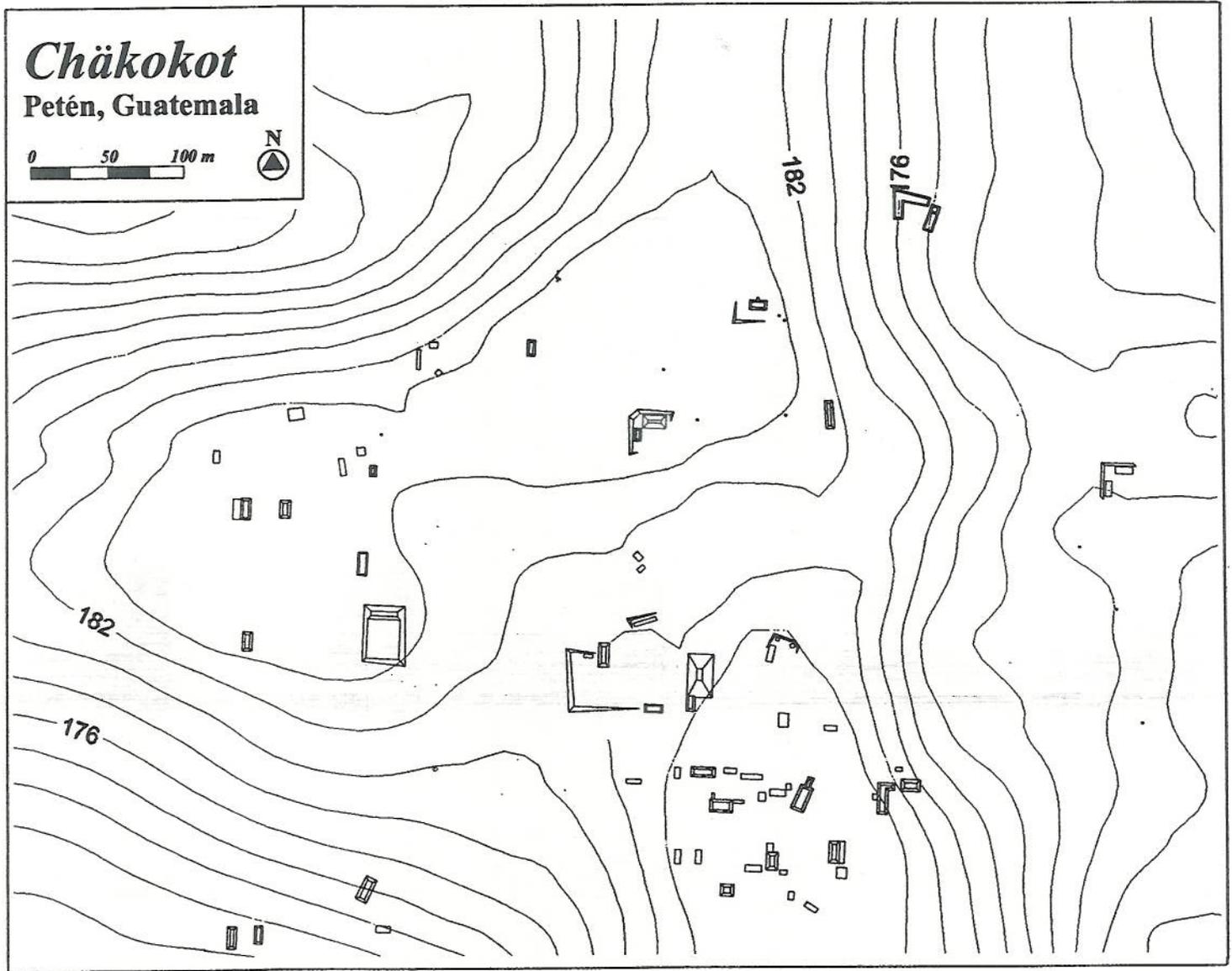


Fig. 2: El Centro Menor Chakokot

BIBLIOGRAFIA

- Acree, Mark A.
1999 Is there a Gender Difference in Fingerprint Ridge Density? *Forensic Science International* 102:35-44.
- Arnold, Dean E.
1985 *Ceramic Theory and Cultural Process*. New Studies in Archaeology. Cambridge: Cambridge University Press.
1999 Advantages and Disadvantages of Vertical-Half Molding Technology: Implications for Production Organization. En *Pottery and People: A Dynamic Interaction*, editado por James M. Skibo, pp. 81-98. Salt Lake City: University of Utah Press.
- Avendaño y Loyola, Fray Andrés de
1987 *Relation of Two Trips to Peten: Made for the Conversion of Heathen Ytzaex and Cehaches*. Editado por Frank E. Comparato, traducido por Charles P. Bowdith y Guillermo Rivera. Culver City: Labyrinthos.
- Ball, Joseph W.
1993 Pottery, Potters, Palaces, and Polities: Some Socioeconomic and Political Implications of Late Classic Maya Ceramic Industries. En *Lowland Maya Civilization in the Eighth Century A.D.: A Symposium at Dumbarton Oaks 7th and 8th October 1989*, editado por Jeremy A. Sabloff y John S. Henderson, pp. 243-272. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Ball, Joseph W., y Jennifer T. Taschek
1991 Late Classic Lowland Maya Political Organization and Central-Place Analysis: New Insights from the Upper Belize Valley. *Ancient Mesoamerica* 2:149-165.
2001 The Buenavista-Cahal Pech Royal Court: Multi-Palace Court Mobility and Usage in a Petty Lowland Maya Kingdom. En *Royal Courts of the Ancient Maya, Vol. 2: Case Studies*, editado por Takeshi Inomata y Stephen D. Houston, pp. 165-200. Boulder: Westview Press.
- Becker, Marshall J.
2003 Plaza Plans at Tikal: A Research Strategy for Inferring Social Organization and Processes of Cultural Change at Lowland Maya Sites. En *Tikal: Dynasties, Foreigners, & Affairs of State*, editado por Jeremy A. Sabloff, pp. 253-280. Santa Fe: School of American Research Press.
- Butler, Mary
1935 A Study of Maya Mould Made Figurines. *American Anthropologist* 37:636-672.
- Castellanos, Jeanette, y Francine Guffey
2001 Excavaciones en un Centro Secundario de Motul de San José: Buenavista. En *Proyecto Arqueológico Motul de San José Informe #4: Temporada de Campo 2001*, editado por Antonia E. Foias, pp. 67-85. Williamstown: Williams College.

- Chase, Arlen F.
 1998 Planeación Cívica e Integración de Sitio en Caracol, Belize: Definiendo una Economía Administrada del Periodo Clásico Maya. *Investigaciones de la Cultura Maya* 6(1):26-44.
- Chase, Arlen F., y Diane Z. Chase
 1996 More than Kin and King: Centralized Political Organization among the Late Classic Maya. *Current Anthropology* 37(5):803-810.
 2003 Minor Centers, Complexity, and Scale in Lowland Maya Settlement Archaeology. En *Perspectives on Ancient Maya Rural Complexity*, editado por Gyles Iannone y Samuel V. Connell, pp. 108-118. The Cotsen Institute of Archaeology Monograph 49. Los Angeles: University of California, Los Angeles.
- Costin, Cathy L.
 1991 Craft Specialization: Issues in Defining, Documenting, and Explaining the Organization of Production. En *Archaeological Method and Theory*, Vol.3, editado por Michael B. Schiffer, pp.1-56. Tucson: University of Arizona Press.
- Costin, Cathy L., y Melissa B. Hagstrum
 1995 Standardization, Labor Investment, Skill, and the Organization of Ceramic Production in Late Prehispanic Highland Peru. *American Antiquity* 60(4):619-639.
- Culbert, T. Patrick, y Don S. Rice (editores)
 1990 *Precolumbian Population History in the Maya Lowlands*. Albuquerque: University of New Mexico Press.
- Dahlin, Bruce G., y Traci Ardren
 2002 Modes of Exchange and Regional Patterns: Chunchucmil, Yucatan. En *Ancient Maya Political Economies*, editado por Marilyn A. Masson y David A. Freidel, pp. 249-284. New York: Altamira Press.
- Demarest, Arthur A.
 1992 Ideology in Ancient Maya Cultural Evolution: The Dynamics of Galactic Politics. En *Ideology and Pre-Columbian Civilizations*, editado por Arthur A. Demarest y Geoffrey W. Conrad, pp. 135-158. Santa Fe: School of American Research Press.
- de Montmollin, Olivier
 1988 Settlement Scale and Theory in Maya Archaeology. En *Recent Studies in Pre-Columbian Archaeology*, editado por N.J. Saunders e O. de Montmollin, pp. 63-105. BAR International Series 421(i). Manchester: BAR Series.
- Deter-Wolf, Aaron
 2000 Whistle Figurines from Motul de San José, Guatemala. Tesis Magistral. New Orleans: Departamento de Antropología, Universidad de Tulane.
- Edmonson, Munro S.
 1986 *Heaven-Born Mérida and its Destiny: The Book of Chilam Balam of Chumayel*. Austin: University of Texas Press.

Foias, Antonia E.

- 1996 *Changing Ceramic Production and Exchange Systems and the Classic Maya Collapse in the Petexbatun Region, Department of the Peten, Guatemala*. Tesis doctoral. Nashville: Departamento de Antropología, Universidad de Vanderbilt.
- 1998 *Testing Economic Models of the Classic Maya Civilization at Motul de San Jose, Peten, Guatemala*. Aplicación sometido al Fundación Nacional de Ciencia, EE.UU.
- 2000 Entre la Política y Economía: Resultados Preliminares de las Primeras Dos Temporadas del Proyecto Arqueológico Motul de San José. En *XIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, editado por J.P. Laporte, H.L. Escobedo, A.C. de Suasnavar, y B. Arroyo. Guatemala: Ministerio de Cultura y Deportes, IDAEH, Asociación Tikal.
- 2002a Archaeology, Politics and Economics at the Classic Maya Center of Motul de San Jose, Peten, Guatemala. Ponencia presentada al 67a reunión de la Sociedad de Arqueología Americana. Denver, Colorado.
- 2002b At the Crossroads: The Economic Basis of Political Power in the Petexbatun Region. En *Ancient Maya Political Economies*, editado por Marilyn A. Masson y David A. Freidel, pp. 223-248. New York: Altamira Press.

Fox, John W., y Garrett W. Cook

- 1996 Constructing Maya Communities: Ethnography for Archaeology. *Current Anthropology* 37(5):811-821.

Freidel, David

- 1981 The Political Economies of Residential Dispersion Among the Lowland Classic Maya. En *Lowland Maya Settlement Patterns*, editado por Wendy Ashmore, pp. 371-382. Albuquerque: University of New Mexico Press.
- 1992 The Trees of Life: *Ahau* as Idea and Artifact in Classic Lowland Maya Civilization. En *Ideology and Pre-Columbian Civilizations*, editado por Arthur A. Demarest y G.W. Conrad, pp. 115-134. Santa Fe: School of American Research Press.

Graham, Ian

- 1982 *Corpus of Maya Hieroglyphic Inscriptions, Vol. 3, Part 3: Yaxchilan*. Cambridge: Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University.

Hammond, Norman

- 1975 Maya Settlement Hierarchy in Northern Belize. En *Studies in Ancient Mesoamerica II*, editado por J.A. Graham, pp. 40-55. Contributions of the University of California Archaeological Research Facility, No. 27. Berkeley: University of California, Berkeley.

Hammond, Norman, y M.R. Bobo

- 1994 Pilgrimage's Last Mile: Late Maya Monument Veneration at La Milpa, Belize. *World Archaeology* 26:19-34.

- Henderson, John S., y Jeremy A. Sabloff
 1993 Reconceptualizing the Maya Cultural Tradition: Programmatic Comments. En *Lowland Maya Civilization in the Eighth Century A.D.: A Symposium at Dumbarton Oaks 7th and 8th October 1989*, editado por Jeremy A. Sabloff y John S. Henderson, pp. 445-468. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Houston, Stephen D.
 1993 *Hieroglyphs and History at Dos Pilas: Dynastic Politics of the Classic Maya*. Austin: University of Texas Press.
 2000 Into the Minds of Ancients: Advances in Maya Glyphic Studies. *Journal of World Prehistory* 14(2):121-201.
 2001 Decorous bodies and disordered passions: representations of emotion among the Classic Maya. *World Archaeology* 33(2):206-219.
- Houston, Stephen D., y Karl Taube
 2000 An Archaeology of the Senses: Perception and Cultural Expression in Ancient Mesoamerica. *Cambridge Archaeological Journal* 10(2):261-294.
- Iannone, Gyles, y Samuel V. Connell
 2003 Perspectives on Ancient Maya Rural Complexity. En *Perspectives on Ancient Maya Rural Complexity*, editado por Gyles Iannone y Samuel V. Connell, pp. 1-6. The Cotsen Institute of Archaeology Monograph 49. Los Angeles: University of California, Los Angeles.
- Inomata, Takeshi
 2001 The Power and Ideology of Artistic Creation: Elite Craft Specialists in Classic Maya Society. *Current Anthropology* 42(3):321-348.
- Inomata, Takeshi, and Stephen D. Houston (editores)
 2001a *Royal Courts of the Ancient Maya, Volume 1: Theory, Comparison, and Synthesis*. Boulder: Westview Press.
 2001b *Royal Courts of the Ancient Maya, Volume 2: Data and Case Studies*. Boulder: Westview Press.
- Johnston, Kevin D., y Nancy Gonlin
 1998 What do Houses Mean? Approaches to the Analysis of Classic Maya Commoner Residences. En *Function and Meaning in Classic Maya Architecture*, editado por S.D. Houston, pp. 141-186. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Jones, Grant D.
 1998 *The Conquest of the Last Maya Kingdom*. Stanford: Stanford University Press.
- Joyce, Rosemary
 1993 Women's Work: Images of Production and Reproduction in Pre-Hispanic Southern Central America. *Current Anthropology* 34(3):255-274.
 1996 The Construction of Gender in Classic Maya Monuments. En *Gender and Archaeology: Essays in Research and Practice*, editado por Rita P. Wright, pp.167-195. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
 2000 *Gender and Power in Prehispanic Mesoamerica*. Austin: University of Texas Press.

- Marcus, Joyce
- 1983a Lowland Maya Archaeology at the Crossroads. *American Antiquity* 48:454-488.
 - 1983b On the Nature of the Mesoamerican City. En *Prehistoric Settlement Patterns: Essays in Honor of Gordon R. Willey*, editado por Evon Z. Vogt y Richard M. Leventhal, pp. 195-242. Albuquerque: University of New Mexico Press.
 - 1993 Ancient Maya Political Organization. En *Lowland Maya Civilization in the Eighth Century A.D.: A Symposium at Dumbarton Oaks 7th and 8th October 1989*, editado por Jeremy A. Sabloff y John S. Henderson, pp. 111-183. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
 - 1998 The Peaks and Valleys of Ancient States: An Extension of the Dynamic Model. En *Archaic States*, editado por Gary M. Feinman y Joyce Marcus, pp. 59-94. Santa Fe: School of American Research Press.
 - 2000 Toward an Archaeology of Communities. En *The Archaeology of Communities: A New World Perspective*, editado por Marcello A. Canuto y Jason Yaeger, pp. 231-242. New York: Routledge.
- Martin, Simon and Nikolai Grube
- 1995 Maya Superstates: How a Few Powerful Kingdoms Vied for Control of the Maya Lowlands During the Classic Period (A.D. 300-900). *Archaeology* 48(6):41-46.
 - 2000 *The Chronicles of Maya Kings and Queens*. London: Thames and Hudson.
- Mathews, Peter
- 1991 Classic Maya Emblem Glyphs. En *Classic Maya Political History: Hieroglyphic and Archaeological Evidence*, editado por T. Patrick Culbert, pp. 19-29. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mayer, Karl-Herbert
- 2000 Stela 1 of Acte, Petén. *Mexicon* XXII (4):72-74.
- McAnany, Patricia A.
- 1989a Economic Foundations of Prehistoric Maya Society. En *Prehistoric Maya Economies of Belize*, editado por Patricia A. McAnany y Barry L. Isaac, pp. 347-372. Greenwich: Research in Economic Anthropology, Supplement 4.
 - 1989b Stone-Tool Production and Exchange in the Eastern Maya Lowlands: The Consumer Perspective from Pulltrouser Swamp, Belize. *American Antiquity* 54(2):332-346.
 - 1993 The Economics of Social Power and Wealth among Eighth-Century Maya Households. En *Lowland Maya Civilization in the Eighth Century A.D.: A Symposium at Dumbarton Oaks 7th and 8th October 1989*, editado por Jeremy A. Sabloff y John S. Henderson, pp. 65-90. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection.
- Moriarty, Matthew D.
- 2001 Clasificación de Suelos en San José, Petén, Guatemala. En *Proyecto Arqueológico Motul de San José: Informe #4, Temporada de Campo 2001*, editado por Antonia E. Foias. Williamstown: Universidad de Williams.

- 2002 A Preliminary Assessment of Settlement at Motul de San José. Ponencia presentada al 67a Reunión de la Sociedad de Arqueología Americana. Denver, CO.
- Moriarty, Matthew D., Fredy Ramirez, Ellen Spensley, y Jeffrey Buechler
 2001 Reconocimiento, Mapeo y Sondeos en la Periferia de Motul de San José: El Transecto Este. En *Proyecto Arqueológico Motul de San José Informe #4: Temporada de Campo 2001*, editado por Antonia E. Foias, pp. 86-103. Williamstown: Williams College.
- Moriarty, Matthew D., y Andrew Wyatt
 2001 Reconocimiento Preliminar de Algunos Sitios Menores en la Zona de Motul de San José. En *Proyecto Arqueológico Motul de San José Informe #4: Temporada de Campo 2001*, editado por Antonia E. Foias, pp. 104-107. Williamstown: Williams College.
- Morley, Sylvanus G.
 1970 The Stela Platform at Uxmal, Yucatan, Mexico. Editado por H.E.D. Pollock. En *Archaeological Studies in Middle America*, editado por Margaret A. L. Harrison y Robert Wauchope, pp. 151-180. Middle American Research Institute Publication 26. New Orleans: Tulane University.
- Rands, Robert L., y Barbara C. Rands
 1965 Pottery Figurines of the Maya Lowlands. En *Handbook of Middle American Indians*, editado por Robert Wauchope, pp.535-560. New Orleans: Middle American Research Institute, Tulane University.
- Reents-Budet, Dorie, y Ronald L. Bishop
 1989 The Ik Emblem Glyph Pottery Corpus. Ponencia presentada al 7ª Mesa Redonda de Palenque, Palenque, 11-17 Junio, 1989. Palenque, Chiapas, Mexico.
- Reents-Budet, Dorie, Ronald L. Bishop, y Barbara MacLeod
 1994 Painting Styles, Workshop Locations and Pottery Production. En *Painting the Maya Universe: Royal Ceramics of the Classic Period*, editado por Dorie Reents-Budet, pp. 164-233. Durham: Duke University Press.
- Robertson, Merle Greene
 1985 "57 Varieties": The Palenque Beauty Salon. En *The Fourth Palenque Round Table, 1980, Vol. VI*, editado por Merle Greene Robertson y Elizabeth P. Benson, pp. 29-44. San Francisco: Pre-Columbian Art Research Institute.
- Sanders, William T. y David Webster
 1988 The Mesoamerican Urban Tradition. *American Anthropologist* 90(3):521-46.
- Satterthwaite, Linton
 1958 *Tikal Report No. 3: The Problem of Abnormal Stela Placement at Tikal and Elsewhere*. Philadelphia: The University Museum, University of Pennsylvania.

Terry, Richard E., Perry J. Hardin, Stephen D. Houston, Sheldon D. Nelson, Mark W. Jackson, Jared Carr, y Jacob Parnell

2000 Quantitative Phosphorus Measurement: A Field Test Procedure for Archaeological Site Analysis at Piedras Negras, Guatemala.
Geoarchaeology: An International Journal 15(2):151-166.

Torres Quintero, S., y Catalina Rodríguez Lazcano

1996 *La Alfarería Maya de Tierras Bajas*. Mexico, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Wears, Priscilla

1977 A Typological Study of Some Mayan Figurines from Lubaantun, Belize.
Tesis magistral. Bradford, England: Departamento de Antropología.

Willey, Gordon R.

1972 *The Artifacts of Altar de Sacrificios*. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Vol. 64 No. 1.
Cambridge: Peabody Museum of Archaeology and Ethnology.